

Nagoya Henka - Resumen

por **Lon Howard**
(traducción por **Eduardo de Paz**)

El camino de la henka es ahora cosa de hermanos, ya que Hakurozan ha alcanzado la parte alta del 'top ten' de los maestros de la henka en un tiempo récord. Ha saltado del 7º al 2º puesto en tan sólo un torneo, el de Nagoya, realizando cuatro henka de cinco nominaciones en la sección 'Henka Sightings'. Su tasa de henka se infló desde 5,33 a 7,07 pero aún le queda un largo camino para alcanzar a su hermano Roho, que aún está en lo alto de la tabla con 10,29. Desafortunadamente para Hakurozan, sólo pudo ganar dos de sus cuatro combates con henka y terminó 6-9. En cuanto a Roho, sus problemas de espalda le obligaron a abandonar tras la tercera jornada, y sin ninguna henka hasta ese momento, su tasa de henka apenas se movió.

Jumonji aún se mantiene en la 3ª posición, mientras cae posiciones hacia el final del banzuke de Juryo. Seguido como antes por Aminishiki, Kotooshu y Hokutoriki, que siguen incrementando firmemente sus propios porcentajes de henka. Aquí está el nuevo listado de los diez primeros, ordenado por *el porcentaje de sus combates totales en los que realizaron una henka*.

Como recordatorio, sólo los combates que fueron votados como henka con un 'SI' mayoritario se usan para hacer los cálculos. Además, los registros se mantienen desde el Nagoya Basho 2005 y sólo son para los combates de Makuuchi, sobre todo porque el que los nomina vive fuera del país y no puede ver los combates de las divisiones inferiores. Si pudiera

verlos, tendría entonces que reconocer que tiene otra vida.

Roho	10.29
Hakurozan	7.07
Jumonji	6.76
Aminishiki	6.67
Kotooshu	6.15
Hokutoriki	5.56
Tokitsuumi	4.35
Kyokutenho	3.61
Kaio	3.59
Kotomitsuki	3.59

Las otras grandes henka realizadas en Nagoya fueron realizadas por Asasekiryu, que culminó una perfecta tripleta de henka: tres nominaciones, tres henka y tres victorias. Con ello casi doble su porcentaje de henka de 1,81 a 3,31, y está actualmente en 11ª posición. Es gracioso que yo siempre haya pensado en él como un chico de henka, pero nunca se había mostrado como tal hasta ahora. Aparte de Hakurozan y Asasekiryu, sólo Aminishiki, Kotooshu y Yoshikaze realizaron más de una henka, con dos cada uno.

El nombre de Toyozakura ha sido eliminado de los diez primeros porque ha estado en Juryo en los últimos tres torneos y tampoco retornará en Septiembre. His congelado porcentaje de henka normalmente sería lo suficientemente no reaparecerá en la lista.

Ahora echemosle un vistazo a los objetivos de las henka. Hokutoriki ya tiene una saludable ventaja sobre Miyabiyama en la lista de los diez primeros, y tras Nagoya la diferencia se ha ampliado, ya que

se la realizaron en los dos últimos días tanto Otsukasa como Asasekiryu, tras llegar al día 14 con un registro de 10-3. Además perdió ambos combates y acabó siendo víctima tres veces y perdiendo las tres. Ahora es objetivo de henka en el 8% de sus combates y aventaja al 2º clasificado Miyabiyama por más de dos puntos de porcentaje. Kotooshu, Dejima y Kasugao siguen ocupando las siguientes tres posiciones, aunque Kasugao se ha librado esta vez. La subida más alta en la lista la realizó Tosanoumi, pasando del 9º al 6º puesto, cayendo dos veces en Nagoya. Sin embargo sólo perdió uno de esos dos combates, y actualmente sólo ha perdido dos de ocho veces. Aparentemente su reputación de caer sobre su cara sólo se aplica después del tachiai, no durante él.

Aquí está la clasificación actual del 'top ten' de objetivos, ordenados por orden de *porcentaje de sus combates totales en los que han sido objeto de una henka*: De nuevo, sólo los combates que han recibido un 'SI' mayoritario se usan para estos cálculos:

Hokutoriki	8.64
Miyabiyama	6.42
Kotooshu	5.64
Dejima	5.64
Kasugao	5.56
Tosanoumi	4.73
Kasuganishiki	4.59
Kisenosato	4.10
Kotoshogiku	4.10
Roho	4.00

En total, en Nagoya se nominaron 33 combates y de ellos 22

recibieron un 'SI' mayoritario, algo superior al porcentaje medio, que está apenas un poco por encima del 50%. Los que las realizaron ganaron 17 de los 22 combates, lo que también está ligeramente por encima del 70%, porcentaje medio de victorias.

Para los locos de los números reales, he puesto 'online' la base de datos de henka completa, que se puede ver [aquí](#). Mejor que poner simples notas, lo pondré como es, ya que creo que los que pueden tener algún interés son los que de todas formas lo pueden entender,

con la ayuda de las etiquetas de la hoja de cálculo y cabeceras de las columnas, etc. Como se puede ver, no soy un gurú de las hojas de cálculo, no hay resultados ambiciosos... sólo escribo y coloco los resultados... son unas simples fórmulas elementales. El libro Excel tiene seis hojas en la parte de abajo. Simplemente pulsa en cada una de ellas para verlas, o para ver las columnas, etc. Las tablas de Ejecutores y Objetivos están ordenadas por el porcentaje de henka y porcentaje de objetivo, respectivamente, pero puedes ordenarlos de cualquier forma que

se desee. Si hay alguna pregunta relativa a la hoja de cálculo, por favor hacédmela directamente a itsulon@wavecable.com. Y lo más importante, si alguien tiene alguna sugerencia que me hiciera tener menos trabajo, por todos conocido, que me la envíe.

Bien, este es el informe de henka de Nagoya. Como siempre, habrá una más detallada versión la próxima vez. Muchas gracias por vuestro interés y ¡que disfrutéis del Aki Basho!