

Aufzugsfahrt

von Lon Howard

Da es noch keinen Präzedenzfall gibt, habe ich das Aufzugsfahrer-Projekt immer als „noch in Arbeit“ angesehen, obwohl es schon etwas her ist, dass an den Kriterien Änderungen vorgenommen worden sind. Die letzte Anpassung beinhaltete die Einbeziehung eines Langlebigkeitsfaktors (LF) in die Berechnungen, um die Rikishi zu „belohnen“, deren Aufzugsfahrten über einen längeren Zeitraum hinweg stattfanden. Das macht Sinn, aber nur bis zu einem gewissen Punkt, wie ich mittlerweile denke. Es gibt mehrere Rikishi, die großartige Karrieren von unglaublich langer Dauer hatten... In der Tat so lange, dass die Einbeziehung ihres prallen LF-Polsters sie als Aufzugsfahrer einscheinen lässt, auch wenn sie das in Wahrheit gar nicht sind und auch nie als solche angesehen wurden. Zwei Beispiele sind Takamiyama und Terao, deren Platzierungen auf der Allzeitliste (#26 bzw. #31) fast ausschließlich von ihren hohen LF's von 1,97 bzw. 1,98 herrührt.

(Übrigens, ein Grund, warum ich noch nie die komplette Aufzugsfahrer-Datenbank online veröffentlicht habe, ist der, dass ich immer geahnt hatte, dass sie zu einem gewissen Zeitpunkt eine kleine Überarbeitung nötig hätte.)

Ich denke immer noch, dass der LF passend ist, der offensichtlichste Beweis ist der Unterschied zwischen #1 Itai und #2 Takanofuji. Ohne den LF wäre Takanofuji an der Spitze, allerdings mit einer relativ kurzen Qualifikationsserie von 33 Basho – verglichen mit den viel längeren 53 Basho von Itai. Mit (hoffentlich) noch mehr modernen Möglichkeiten, die Gesundheit der Rikishi in Zukunft besser zu

schützen, ist es absehbar, dass eines Tages irgendjemand 120 oder 130 Basho in der Makuuchi bleibt und trotz eines ziemlich unbeeindruckenden MOQ's an der Spitze stehen wird.

Ein Kriterium, das meiner Ansicht nach etwas Überarbeitung verlangt, und hier ist schon eine Lösung: Der LF wird verwendet, aber bei 1,50 gekappt. Somit wird Langlebigkeit immer noch anerkannt, aber nicht überbewertet, zumindest erscheint mir das so.

Damit steigen Takamiyama von #26 nach #49 und Terao von #31 nach #61 ab. Die Top-20-Allzeitliste bleibt grob gesagt die gleiche, nur die Namen wurden ein wenig durchgemischt. Itai und Takanofuji sind immer noch #1 und #2. Der gelistete Rikishi mit der höchsten Rangveränderung ist Ozutsu, der von #8 auf #16 abstürzt. Hokutoriki, der einzige aktive Mann in den Top-20, ist jetzt #19 und nicht #20, was er sonst gewesen wäre.

Die leicht geänderte Top-20-Allzeitliste könnt Ihr [hier](#) finden.

In der aktiven Top-10-Liste ist natürlich Hokutoriki immer noch vorne. Ich hätte gedacht, dass Futeno Platz #2 von Takekaze übernimmt, aber das kann noch eine Weile dauern, wenn man sich die Ergebnisse des Hatsu Basho ansieht. Takekazes tolles 12-3 wird ihn etwa 12 oder 13 Banzukeplätze nach oben bringen, während Futeno eine viel kleinere Reise mit seinem 8-7 machen wird. Asasekiryus 10-5 wird ihn weit genug zurück nach oben bringen, um seinen Platz #4 zu halten. Rohos ständige Rückenprobleme lassen ihn die

Banzuke hinauf- und hinuntersteigen, und er ist auf #8 der Liste ein Neueinsteiger, wohingegen Tamanoshimas erwarteter Juryo-Ausflug ihn aus der Top-10-Liste werfen wird, auch wenn es nur für ein Basho ist. Nur zur Erinnerung: Ich packe niemanden in die Top-10-Liste, der nicht eine Qualifikationsserie von 15 Basho beisammen hat (das hat nichts mit dem 30-Basho-Kriterium für die Nennung in der Allzeitliste zu tun).

In der letzten Zeit gab es also etwas Beständigkeit an der Spitze der aktiven Aufzugsfahrer, da Hokutoriki, Takekaze, Futeno und Asasekiryu einfach die Herren im Aufzug sind.

Die aktuelle Top-10-Liste der Aktiven könnt Ihr [hier](#) finden.

Bitte denkt daran, dass die neue Ausgabe des SFM immer am Tag der Banzukeveröffentlichung herauskommt, und dass es daher niemals möglich ist, die Liste der Aktiven auf dem allerneuesten Stand zu haben.

Die Regeln für die Berechnung des EI könnt Ihr [hier](#) finden. Ich möchte Euch daran erinnern, dass dabei gewichtet wird, um Makuuchi-Rikishi zu erkennen, die große Aufzugsfahrten machen, ohne in die Juryo oder darunter abzurutschen. Die Regeln sind auch so ausgelegt, dass jemand erst in der Makuuchi „heimisch“ werden muss, bevor er seine Qualifikationsserie startet, und nach dem Start einer Abstiegskarriere in Juryo und darunter ein Gastauftritt in der Makuuchi erlaubt ist, der keine Auswirkungen hat.

Das war die Aufzugsfahrt für

Februar. Wenn Takekaze seine Form hält, sollte er im März einen ordentlichen Absturz kassieren,

und vielleicht liefert er sich ein Rennen mit Hokutoriki oder schafft es sogar in den Joi-Jin-

Aufzug und in ein paar Jahren in die Top-20-Allzeitliste. Bis April!

Top 20 Aufzugsfahrer - Allzeitliste

	<u>RIKISHI</u>	<u>MOQ</u>	<u>AFQ</u>	<u>REI</u>	<u>LF</u>	<u>EI</u>	<u>MY</u>
1	Itai	11.58	0.8039	9.31	1.50	13.96	1987
2	Takanofuji	11.00	0.9355	10.29	1.33	13.69	1988
3	Sadanoumi	10.61	0.7674	8.15	1.45	11.81	1984
4	Daijuyama	9.91	0.7460	7.39	1.50	11.09	1986
5	Jingaku	9.47	0.7955	7.53	1.46	10.99	1987
6	Kirinji	10.23	0.6867	7.02	1.50	10.53	1981
7	Higonoumi	10.06	0.6863	6.90	1.50	10.35	1997
8	Daitetsu	10.13	0.7586	7.69	1.31	10.07	1986
9	Kyokudozan	8.40	0.8043	6.76	1.48	10.00	1992
10	Takamisugi	9.70	0.6812	6.43	1.50	9.91	1989
11	Kasugafuji	8.88	0.7619	6.77	1.44	9.75	1992
12	Mainoumi	9.21	0.7368	6.78	1.40	9.50	1994
13	Koboyama	9.06	0.6875	6.23	1.50	9.34	1985
14	Tochiazuma (1)	8.34	0.7414	6.18	1.50	9.27	1972
15	Kyokushuzan	9.51	0.6500	6.18	1.50	9.27	2001
16	Ozutsu	8.19	0.7500	6.15	1.50	9.22	1985
17	Tochihikari (2)	8.52	0.7049	6.00	1.50	9.00	1979
18	Kotofuji	10.00	0.6571	6.57	1.37	9.00	1991
19	Hokutoriki	9.15	0.7273	6.65	1.35	8.98	
20	Toyokuni	9.00	0.7143	6.43	1.37	8.81	1965

Einige Zahlen können ungenau erscheinen, da die Tabelle mit ungerundeten Werten arbeitet.

(1) der Sekiwake

(2) auch als Kaneshiro bekannt

Erklärung der Abkürzungen:

MOQ (Move On Quotient): Durchschnittliche Anzahl von Banzukeplätzen (nicht: Rängen), über die sich ein Rikishi zwischen zwei Basho bewegt.

AFQ (About Face Quotient): Anteil der Bewegungen auf der Banzuke, bei denen die Richtung geändert wurde.

REI (Raw Elevator Index): $MOQ \times AFQ$.

LF (Longevity Factor): $1.xx$ (xx = Anzahl der Basho in der qualifizierenden Reihe).

EI (Elevator Index): $REI \times LF$.

MY (Mid-Year): Jahr des Mittelpunkt der qualifizierenden Reihe des Rikishi.

Eine genauere Beschreibung kann man in [den Regeln](#) finden.

Top 10 Aufzugsfahrer – Aktive Rikishi

	<u>RIKISHI</u>	<u>MOQ</u>	<u>AFQ</u>	<u>REI</u>	<u>LF</u>	<u>EI</u>
1	Hokutoriki *	9.15	0.7273	6.65	1.35	8.98
2	Takekaze	6.88	0.7917	5.45	1.26	6.86
3	Futeno	7.00	0.7273	5.09	1.24	6.31
4	Asasekiryu	8.24	0.5714	4.71	1.30	6.12
5	Tamanoshima *	7.56	0.5476	4.14	1.44	5.96
6	Kyokutenho *	6.29	0.6078	3.82	1.50	5.73
7	Takamisakari *	5.71	0.6765	3.87	1.36	5.26
8	Roho	7.60	0.5263	4.00	1.21	4.84
9	Kakizoe	6.69	0.5600	3.75	1.27	4.76
10	Tamakasuga *	5.82	0.5352	3.11	1.50	4.67

* Voll qualifiziert.

Einige Zahlen können ungenau erscheinen, da die Tabelle mit ungerundeten Werten arbeitet.

Erklärung der Abkürzungen:

MOQ (Move On Quotient): Durchschnittliche Anzahl von Banzukeplätzen (nicht: Rängen), über die sich ein Rikishi zwischen zwei Basho bewegt.

AFQ (About Face Quotient): Anteil der Bewegungen auf der Banzuke, bei denen die Richtung geändert wurde.

REI (Raw Elevator Index): $MOQ \times AFQ$.

LF (Longevity Factor): $1.xx$ (xx = Anzahl der Basho in der qualifizierenden Reihe).

EI (Elevator Index): $REI \times LF$.

MY (Mid-Year): Jahr des Mittelpunkts der qualifizierenden Reihe des Rikishi.

Eine genauere Beschreibung kann man in [den Regeln](#) finden.

Aufzugsfahrt – Regeln

ALLGEMEINES:

Folgende Komponenten bestimmen die Position eines Rikishi in der Liste:

- 1 *Move on Quotient (MOQ, Bewegung im Durchschnitt)*: Die durchschnittliche Anzahl an Banzukeplätzen, über die sich in einem Basho bewegt wird (zur Zeit sind 42 Plätze auf der Makuuchi-Banzuke). Man beginne mit dem zweiten Basho in einer Reihe und bestimme die Anzahl der Plätze, über die sich der Rikishi im Vergleich zum vorhergehenden Basho bewegt hat – egal ob nach oben oder nach unten. So gehe man weiter vor bis zum letzten Basho in dieser Reihe. Man zähle die so erhaltenen Zahlen zusammen und teile sie durch deren Anzahl. Das ist der MOQ. Er wird mit zwei Nachkommastellen dargestellt, z.B. 6,25.
- 2 *About Face Quotient (AFQ, Wohin-Geht's-Quotient)*: Der Prozentanteil der Richtungsänderungen an allen Bewegungen. Man beginne mit dem zweiten Basho in einer Reihe und setze ein Plus (+), wenn sich der Rikishi nach oben bewegt hat, und ein Minus (-), wenn er abgestiegen ist (und nichts, wenn er seinen Platz nicht geändert hat). Dann betrachtet man ab dem dritten Basho, ob ein Richtungswechsel stattgefunden hat (d.h. wenn auf ein Plus (+) ein Minus (-) folgt oder umgekehrt) oder nicht. Am Schluss teilt man die Zahl aller Richtungswechsel durch die Zahl der echten Möglichkeiten eines Richtungswechsels (d.h. die Zahl der Basho in der Reihe minus 2). Der so erhaltene Prozentwert ist der AFQ, der auf vier Nachkommastellen gerundet wird, z.B. 0,6315.
- 3 *Raw Elevator Index (REI, „roher“ Aufzugs-Index)*: Einfach MOQ mit AFQ multiplizieren.
- 4 *Longevity Factor (LF, Langlebigkeitsfaktor)*: 1,xx, wobei xx die Zahl der Basho in der qualifizierenden Reihe ist. Wenn die Reihe z.B. aus 45 Basho besteht, so ist der LF des Rikishi gleich 1,45. Wenn der LF eines

Rikishi 1,50 erreicht hat, kann er nicht mehr steigen, sondern bleibt bei 1,50. Das geschieht, um nicht Rikishi in der Wertung zu haben, die nicht durch ihr Auf und Ab auf der Banzuke, sondern durch ihren LF einen hohen EI erreichen.

- 5 *Elevator Index (EI, Aufzugs-Index)*: Das Produkt aus REI und LF.

Die Rikishi werden dann entsprechend ihrem EI sortiert, der höchste zuerst.

BESONDERE REGELN:

- 1 Ein Rikishi muss eine ununterbrochene Reihe von mindestens 30 aufeinanderfolgenden qualifizierenden Basho haben, um in der Liste aufzutauchen.
- 2 Diese Reihe eines Rikishi beginnt idealerweise mit seiner ersten Makuuchi-Listung und endet mit seiner letzten. Ausnahmen:
 - Wenn eine Reihe mit der ersten Makuuchi-Listung beginnt, muss in ihr, um als ununterbrochen zu gelten, die Anzahl der Makuuchi-Listungen gleich oder größer der Listungen in Juryo oder darunter sein. An jedem Punkt, an dem das nicht erfüllt ist, gilt die Reihe als unterbrochen, und eine neue Reihe beginnt mit der darauf folgenden Makuuchi-Listung, wo derselbe Test durchgeführt wird. Die Reihe beginnt erst mit der "ersten" Makuuchi-Listung, die diesen Test erfüllt.
 - Benutzt man die obige Ausnahme und es entsteht eine Reihe von weniger als 30 Basho, weil die Reihe nicht mit der ersten Makuuchi-Listung beginnt, so wird die Reihe einfach mit der nächstfrüheren Makuuchi-Listung begonnen, bis man weit genug zurück ist, um 30 Basho beisammen zu haben. Benutzt man diese Ausnahme um eine Reihe von 30 Basho zu erhalten, so wird sie nicht mehr beachtet, sobald sie nicht mehr benötigt wird.

- Gehen der letzten Makuuchi-Listung direkt drei Listungen in Juryo oder darunter voran, endet die Reihe nicht mit dieser Listung. Man gehe stattdessen zur vorletzten Makuuchi-Listung und wende denselben Test an. Man gehe weiter zurück, wenn nötig. Die Reihe endet tatsächlich mit der "letzten" Makuuchi-Listung, der nicht unmittelbar drei Listungen in Juryo oder darunter vorangehen.

- 3 Wenn ein Rikishi unter diesen Voraussetzungen nicht eine Reihe von mindestens 30 aufeinanderfolgenden qualifizierenden Basho beisammen hat, wird seine Reihe einfach mit seiner ersten Makuuchi-Listung beginnen und mit der letzten enden. Wenn es immer noch weniger als 30 sind, wird die Reihe mit der ersten Makuuchi-Listung beginnen und mit dem Rücktritt des Rikishi enden. Solange die Reihe nur 30 Basho umfasst, wird der Rikishi qualifiziert sein.
- 4 Bei der Berechnung des MOQ bekommt ein Rikishi null Punkte für jede Bewegung innerhalb Juryo und für das erste Makuuchi-Basho nach der Rückkehr aus Juryo – egal wie viele Plätze er sich bewegt hat, d.h. bei der Zählung der geänderten Banzukeplätze zwischen zwei Basho müssen beide Basho in der Makuuchi sein. Daher werden bei Juryo-„Ausflügen“ auch die Richtungswechsel nicht gezählt.
- 5 Alle Sanyaku-Ränge, die nicht "Ost" sind, werden als "West" gewertet. So gelten z.B. S2o und S2w als "West". *

Bem.: Eine ganz genaue Abrechnung von mehr als zwei Plätzen auf jedem Sanyaku-Rang (wenn es vorkam) führte manchmal zu unsinnigen Ergebnissen weiter unten auf der Banzuke, so z.B. konnte ein Rikishi, der von M6o nach M7o abstieg, auch gar keinen oder nur einen Punkt angerechnet bekommen, obwohl er sich tatsächlich um zwei Plätze bewegte.