

Aufzugsfahrt

von Lon Howard

Junge, bin ich nicht gut? Okay, wieder zurück zur Erde: Meine Vorhersagen werden nicht viele Teilnehmer an den Fantasy-Sport-Games fesseln, aber dieses Mal wusste ich zumindest, wohin sich Takekazes Elevator Index (EI) entwickeln würde: Steil nach oben und kein Ende in Sicht! Im Moment ist sein Name der einzige, der in den Aufzugsnachrichten vorkommt. Mit der Veröffentlichung der Haru Banzuke gewann er nach seinem 12-3 Durchmarsch im Hatsu Basho ganze 13 Banzukeplätze, und mit seinem Rückzug von 3-12 im Haru Basho sind ihm im Mai rund 13 Plätze in die andere Richtung sicher. Das war ein doppelter Sieg im Aufzug.

Obwohl er jetzt schon eine Zeitlang die Nummer 2 auf der Liste der aktiven Aufzugsfahrer ist, hatte Hokutoriki immer einen riesigen Vorsprung auf ihn. Diese Führung ist im letzten Jahr stetig geschrumpft und könnte bald in Gefahr sein. Tatsächlich war es vor einem Jahr, dass ich geschrieben hatte, dass Takekaze immer noch „Lichtjahre entfernt“ davon ist, Slik Rik einzuholen, als Rik einen EI von 9,30 und Takekaze einen von 6,55 hatte. Zum Zeitpunkt der Haru Banzuke standen die beiden bei 8,94 und 7,23, und dieser Abstand könnte nach dem Haru Basho weiter bröckeln, wenn man Hokutorikis 8-7 mit Takekazes 3-12 vergleicht.

Um Takekazes Aufzugsfahrerfähigkeiten ins Verhältnis zu setzen: Hätte er einen „reiferen“ Langlebigkeitsfaktor (LF) von 1,50 und nimmt man an, dass er auf der Natsu Banzuke 13 Plätze verloren haben wird, so käme er auf Platz 20 der Allzeitliste. Er ist also auf bestem Wege, einer der großen Aufzugsfahrer zu werden (historisch gesehen).

Mit seinem jüngsten Vorpreschen hat Takekaze auch meine eigene Vorhersage der letzten Zeit zu Fall gebracht, zumindest vorläufig. Ich hatte vorhergesagt, dass Futeno der wäre, der aus dem Pulk der aktiven Rikishi ausbrechen und vielleicht eines Tages Hokutoriki herausfordern würde. Nun, er ist immer noch #3 und wird dort wahrscheinlich auch in der näheren Zukunft bleiben, da #4 Asasekiyu sich offenbar dazu entschlossen hat, eine Zeitlang Joi-jin zu bleiben; und wie wir alle wissen, ist das nicht gut für den Elevator Index.

Von Hatsu zu Haru bleiben die Namen in der Top-10-Liste der aktiven Rikishi die exakt gleichen, und niemand ist auch nur einen Platz nach oben oder nach unten gewandert. Es ist interessant zu beobachten, dass sich der EI von sieben von ihnen tatsächlich vergrößert hat, was zum Teil vermutlich daran liegt, dass der LF für sie alle immer noch steigt, und auch daran, dass neun von ihnen

die Richtung auf der Banzuke geändert haben. Die aktuelle Top-10-Liste der aktiven Rikishi könnt Ihr [hier](#) finden.

Hokutoriki war einer von denen, deren EI gefallen ist, aber nur von 8,98 auf 8,94, was seine Position auf der Top-20-Allzeitliste nicht beeinträchtigt hat. Er steht dort immer noch auf #19. In der letzten Zeit habe ich festgestellt, dass er ein paar Kämpfe gewonnen hat, nachdem er während der Torikumi „versehentlich“ in eine Yotsu-Position gekommen ist. Wenn dieser Trend so weitergeht und sich sein Sumo festigt, könnte das seine Eignung für die Aufzugsfahrten untergraben. Hmm... Nun, das sind einfach Dinge, die man im Auge behalten sollte, nicht wahr?

Die Top-20-Allzeitliste der Aufzugsfahrer könnt Ihr [hier](#) finden. Die Regeln zur Berechnung des Elevator Index eines Rikishi könnt Ihr entweder [hier](#), auf der Top-10-Liste der aktiven Rikishi oder der Top-20-Allzeitliste nachlesen.

Das waren die Banzukesprünge für dieses Mal. Lasst uns alle Takekaze anfeuern, auf dass er ein weiteres 12-3 im Mai holt und wir einen wirklichen Kampf um #1 zwischen ihm und Hokutoriki sehen. Danke für's „Zusehen“ und bis zum nächsten Mal.

Top 20 Aufzugsfahrer - Allzeitliste

	<u>RIKISHI</u>	<u>MOQ</u>	<u>AFQ</u>	<u>REI</u>	<u>LF</u>	<u>EI</u>	<u>MY</u>
1	Itai	11.58	0.8039	9.31	1.50	13.96	1987
2	Takanofuji	11.00	0.9355	10.29	1.33	13.69	1988
3	Sadanoumi	10.61	0.7674	8.15	1.45	11.81	1984
4	Daijuyama	9.91	0.7460	7.39	1.50	11.09	1986
5	Jingaku	9.47	0.7955	7.53	1.46	10.99	1987
6	Kirinji	10.23	0.6867	7.02	1.50	10.53	1981
7	Higonoumi	10.06	0.6863	6.90	1.50	10.35	1997
8	Daitetsu	10.13	0.7586	7.69	1.31	10.07	1986
9	Kyokudozan	8.40	0.8043	6.76	1.48	10.00	1992
10	Takamisugi	9.70	0.6812	6.43	1.50	9.91	1989
11	Kasugafuji	8.88	0.7619	6.77	1.44	9.75	1992
12	Mainoumi	9.21	0.7368	6.78	1.40	9.50	1994
13	Koboyama	9.06	0.6875	6.23	1.50	9.34	1985
14	Tochiazuma (1)	8.34	0.7414	6.18	1.50	9.27	1972
15	Kyokushuzan	9.51	0.6500	6.18	1.50	9.27	2001
16	Ozutsu	8.19	0.7500	6.15	1.50	9.22	1985
17	Tochihikari (2)	8.52	0.7049	6.00	1.50	9.00	1979
18	Kotofuji	10.00	0.6571	6.57	1.37	9.00	1991
19	Hokutoriki	8.94	0.7353	6.58	1.36	8.94	
20	Toyokuni	9.00	0.7143	6.43	1.37	8.81	1965

Einige Zahlen können ungenau erscheinen, da die Tabelle mit ungerundeten Werten arbeitet.

(1) der Sekiwake

(2) auch als Kaneshiro bekannt

Erklärung der Abkürzungen:

MOQ (Move On Quotient): Durchschnittliche Anzahl von Banzukeplätzen (nicht: Rängen), über die sich ein Rikishi zwischen zwei Basho bewegt.

AFQ (About Face Quotient): Anteil der Bewegungen auf der Banzuke, bei denen die Richtung geändert wurde.

REI (Raw Elevator Index): $MOQ \times AFQ$.

LF (Longevity Factor): $1.xx$ (xx = Anzahl der Basho in der qualifizierenden Reihe).

EI (Elevator Index): $REI \times LF$.

MY (Mid-Year): Jahr des Mittelpunkts der qualifizierenden Reihe des Rikishi.

Eine genauere Beschreibung kann man in [den Regeln](#) finden.

Top 10 Aufzugsfahrer – Aktive Rikishi

	<u>RIKISHI</u>	<u>MOQ</u>	<u>AFQ</u>	<u>REI</u>	<u>LF</u>	<u>EI</u>
1	Hokutoriki *	8.94	0.7353	6.58	1.36	8.94
2	Takekaze	7.12	0.8000	5.69	1.27	7.23
3	Futeno	6.88	0.7391	5.08	1.25	6.35
4	Asasekiryu *	8.20	0.5862	4.81	1.31	6.30
5	Kyokutenho *	6.40	0.6154	3.94	1.50	5.90
6	Tamanoshima *	7.39	0.5349	3.95	1.50	5.73
7	Takamisakari *	5.69	0.6857	3.90	1.37	5.35
8	Kakizoe	6.70	0.5769	3.87	1.28	4.95
9	Roho	7.33	0.5500	4.03	1.22	4.92
10	Tamakasuga *	5.88	0.5417	3.18	1.50	4.77

* Voll qualifiziert.

Einige Zahlen können ungenau erscheinen, da die Tabelle mit ungerundeten Werten arbeitet.

Erklärung der Abkürzungen:

MOQ (Move On Quotient): Durchschnittliche Anzahl von Banzukeplätzen (nicht: Rängen), über die sich ein Rikishi zwischen zwei Basho bewegt.

AFQ (About Face Quotient): Anteil der Bewegungen auf der Banzuke, bei denen die Richtung geändert wurde.

REI (Raw Elevator Index): $MOQ \times AFQ$.

LF (Longevity Factor): $1.xx$ (xx = Anzahl der Basho in der qualifizierenden Reihe).

EI (Elevator Index): $REI \times LF$.

MY (Mid-Year): Jahr des Mittelpunkts der qualifizierenden Reihe des Rikishi.

Eine genauere Beschreibung kann man in [den Regeln](#) finden.

Aufzugsfahrt – Regeln

ALLGEMEINES:

Folgende Komponenten bestimmen die Position eines Rikishi in der Liste:

- 1 *Move on Quotient (MOQ, Bewegung im Durchschnitt)*: Die durchschnittliche Anzahl an Banzukeplätzen, über die sich in einem Basho bewegt wird (zur Zeit sind 42 Plätze auf der Makuuchi-Banzuke). Man beginne mit dem zweiten Basho in einer Reihe und bestimme die Anzahl der Plätze, über die sich der Rikishi im Vergleich zum vorhergehenden Basho bewegt hat – egal ob nach oben oder nach unten. So gehe man weiter vor bis zum letzten Basho in dieser Reihe. Man zähle die so erhaltenen Zahlen zusammen und teile sie durch deren Anzahl. Das ist der MOQ. Er wird mit zwei Nachkommastellen dargestellt, z.B. 6,25.
- 2 *About Face Quotient (AFQ, Wohin-Geht's-Quotient)*: Der Prozentanteil der Richtungsänderungen an allen Bewegungen. Man beginne mit dem zweiten Basho in einer Reihe und setze ein Plus (+), wenn sich der Rikishi nach oben bewegt hat, und ein Minus (-), wenn er abgestiegen ist (und nichts, wenn er seinen Platz nicht geändert hat). Dann betrachtet man ab dem dritten Basho, ob ein Richtungswechsel stattgefunden hat (d.h. wenn auf ein Plus (+) ein Minus (-) folgt oder umgekehrt) oder nicht. Am Schluss teilt man die Zahl aller Richtungswechsel durch die Zahl der echten Möglichkeiten eines Richtungswechsels (d.h. die Zahl der Basho in der Reihe minus 2). Der so erhaltene Prozentwert ist der AFQ, der auf vier Nachkommastellen gerundet wird, z.B. 0,6315.
- 3 *Raw Elevator Index (REI, „roher“ Aufzugs-Index)*: Einfach MOQ mit AFQ multiplizieren.
- 4 *Longevity Factor (LF, Langlebigkeitsfaktor)*: $1,xx$, wobei xx die Zahl der Basho in der qualifizierenden Reihe ist. Wenn die Reihe z.B. aus 45 Basho besteht, so ist der LF des Rikishi gleich 1,45. Wenn der LF eines

Rikishi 1,50 erreicht hat, kann er nicht mehr steigen, sondern bleibt bei 1,50. Das geschieht, um nicht Rikishi in der Wertung zu haben, die nicht durch ihr Auf und Ab auf der Banzuke, sondern durch ihren LF einen hohen EI erreichen.

- 5 *Elevator Index (EI, Aufzugs-Index)*: Das Produkt aus REI und LF.

Die Rikishi werden dann entsprechend ihrem EI sortiert, der höchste zuerst.

BESONDERE REGELN:

- 1 Ein Rikishi muss eine ununterbrochene Reihe von mindestens 30 aufeinanderfolgenden qualifizierenden Basho haben, um in der Liste aufzutauchen.
- 2 Diese Reihe eines Rikishi beginnt idealerweise mit seiner ersten Makuuchi-Listung und endet mit seiner letzten. Ausnahmen:
 - Wenn eine Reihe mit der ersten Makuuchi-Listung beginnt, muss in ihr, um als ununterbrochen zu gelten, die Anzahl der Makuuchi-Listungen gleich oder größer der Listungen in Juryo oder darunter sein. An jedem Punkt, an dem das nicht erfüllt ist, gilt die Reihe als unterbrochen, und eine neue Reihe beginnt mit der darauf folgenden Makuuchi-Listung, wo derselbe Test durchgeführt wird. Die Reihe beginnt erst mit der "ersten" Makuuchi-Listung, die diesen Test erfüllt.
 - Benutzt man die obige Ausnahme und es entsteht eine Reihe von weniger als 30 Basho, weil die Reihe nicht mit der ersten Makuuchi-Listung beginnt, so wird die Reihe einfach mit der nächstfrüheren Makuuchi-Listung begonnen, bis man weit genug zurück ist, um 30 Basho beisammen zu haben. Benutzt man diese Ausnahme um eine Reihe von 30 Basho zu erhalten, so wird sie nicht mehr beachtet, sobald sie nicht mehr benötigt wird.

- Gehen der letzten Makuuchi-Listung direkt drei Listungen in Juryo oder darunter voran, endet die Reihe nicht mit dieser Listung. Man gehe stattdessen zur vorletzten Makuuchi-Listung und wende denselben Test an. Man gehe weiter zurück, wenn nötig. Die Reihe endet tatsächlich mit der "letzten" Makuuchi-Listung, der nicht unmittelbar drei Listungen in Juryo oder darunter vorangehen.

- 3 Wenn ein Rikishi unter diesen Voraussetzungen nicht eine Reihe von mindestens 30 aufeinanderfolgenden qualifizierenden Basho beisammen hat, wird seine Reihe einfach mit seiner ersten Makuuchi-Listung beginnen und mit der letzten enden. Wenn es immer noch weniger als 30 sind, wird die Reihe mit der ersten Makuuchi-Listung beginnen und mit dem Rücktritt des Rikishi enden. Solange die Reihe nur 30 Basho umfasst, wird der Rikishi qualifiziert sein.
- 4 Bei der Berechnung des MOQ bekommt ein Rikishi null Punkte für jede Bewegung innerhalb Juryo und für das erste Makuuchi-Basho nach der Rückkehr aus Juryo – egal wie viele Plätze er sich bewegt hat, d.h. bei der Zählung der geänderten Banzukeplätze zwischen zwei Basho müssen beide Basho in der Makuuchi sein. Daher werden bei Juryo-„Ausflügen“ auch die Richtungswechsel nicht gezählt.
- 5 Alle Sanyaku-Ränge, die nicht "Ost" sind, werden als "West" gewertet. So gelten z.B. S2o und S2w als "West". *

Bem.: Eine ganz genaue Abrechnung von mehr als zwei Plätzen auf jedem Sanyaku-Rang (wenn es vorkam) führte manchmal zu unsinnigen Ergebnissen weiter unten auf der Banzuke, so z.B. konnte ein Rikishi, der von M6o nach M7o abstieg, auch gar keinen oder nur einen Punkt angerechnet bekommen, obwohl er sich tatsächlich um zwei Plätze bewegte.