

El Ascensor

por Lon Howard

Chico, ¿puedo llamarles o qué? OK, de vuelta a la tierra ahora - mis predicciones pueden no atraer a muchos jugadores, pero al menos esta vez yo sabía que el Índice Ascensor (EI) de Takekaze estaba en cabeza, ¡hacia arriba y sin final a la vista! Ahora mismo es el único nombre con noticias en el ascensor. Con la presentación del banzuke de Haru, se movió hasta 13 puestos tras su resultado de 12-3 en el Hatsu, y con su resultado en el Haru de 3-12, está bastante garantizado el moverse otros 13 puestos o más en la dirección opuesta en Mayo. Eso es un ascensor de doble dirección.

A pesar de que ha sido número dos en los diez primeros de la lista de rikishi ascensor activo durante algún tiempo, Hokutoriki siempre ha tenido una gran carga sobre él. Ese liderazgo se ha ido reduciendo de manera constante durante el pasado año, y podría estar en peligro en breve. De hecho, sólo fue hace un año cuando informé de que Takekaze estaba "a años luz" de la cabeza, cuando Hokutoriki tenía un IE de 9,30 y Takekaze de 6,55. Tras el banzuke de Haru, los dos se situaron con 8,94 y 7,23 y esta diferencia debe disminuir aún más tras el Haru Basho porque Hokutoriki tuvo una marca de 8-7 en comparación con la de Takekaze de 3-12.

Para ver la perspectiva del ascenso de Takekaze, si tuviera un Factor de Longevidad (LF) «maduro» de 1,50, y suponiendo que caiga 13 puntos en el banzuke de Natsu, estaría 20º lugar en el listado de todos los tiempos. Así que está en el camino rápido para convertirse en un gran rikishi ascensor, en términos históricos.

Con su reciente incremento, Takekaze también ha tirado por los suelos mi propia predicción de los últimos tiempos, al menos temporalmente. Predije que Futeno sería el que rompería el paquete y, posiblemente, el que desafiase a Hokutoriki, dentro del grupo en activo. Bueno, él aún está en 3ª posición y posiblemente seguirá allí durante un futuro próximo debido a que el #4 Asasekiryu aparentemente ha decidido que quiere quedarse en joi-jin por un tiempo, y como sabemos, no hace mucho por su Índice Ascensor.

Del Hatsu al Haru, los nombres de los diez principales rikishi ascensor en activo son exactamente los mismos, y nadie se movió hacia arriba o hacia abajo más de una posición. Es interesante observar que el EI de siete de ellos en realidad aumentó, siendo uno de los factores probables el que el Factor de

Longevidad sigue subiendo para todos ellos, y también que nueve de ellos cambiaron de dirección en el banzuke. La lista de los diez principales rikishi en activo se puede encontrar [aquí](#).

Hokutoriki fue uno de los que redujo su EI, pero sólo de 8,98 a 8,94, lo que no afectará a su posición con respecto a la de la lista de los top 20 de todos los tiempos. Todavía está en # 19. Recientemente he notado que ha ganado unos pocos combates, después de haber "escapado" de una posición de Yotsu durante el torikumi. Si esta tendencia continúa, y su sumo se estabiliza, se puede poner en peligro su aptitud para el ascensor. Hmm... bueno, hay cosas para ver, ¿eh?

La lista con el top 20 de todos los tiempos se puede encontrar [aquí](#). Las normas para el cálculo de un EI de un rikishi se pueden encontrar ya sea [aquí](#) o en cualquier lista de los top 10 top 20.

Esos son los rebotes en el banzuke en este momento. Estaremos todos detrás de Takekaze y le animaremos para que consiga otro 12-3 en mayo, para que podamos tener una verdadera lucha por el primer puesto entre él y Hokutoriki Gracias por 'vernos' y hasta la próxima.

Top 20 Rikishi Ascensor De Todos Los Tiempos

	<u>RIKISHI</u>	<u>MOQ</u>	<u>AFQ</u>	<u>REI</u>	<u>LF</u>	<u>EI</u>	<u>MY</u>
1	Itai	11.58	0.8039	9.31	1.50	13.96	1987
2	Takanofuji	11.00	0.9355	10.29	1.33	13.69	1988
3	Sadanoumi	10.61	0.7674	8.15	1.45	11.81	1984
4	Daijuyama	9.91	0.7460	7.39	1.50	11.09	1986
5	Jingaku	9.47	0.7955	7.53	1.46	10.99	1987
6	Kirinji	10.23	0.6867	7.02	1.50	10.53	1981
7	Higonoumi	10.06	0.6863	6.90	1.50	10.35	1997
8	Daitetsu	10.13	0.7586	7.69	1.31	10.07	1986
9	Kyokudozan	8.40	0.8043	6.76	1.48	10.00	1992
10	Takamisugi	9.70	0.6812	6.43	1.50	9.91	1989
11	Kasugafuji	8.88	0.7619	6.77	1.44	9.75	1992
12	Mainoumi	9.21	0.7368	6.78	1.40	9.50	1994
13	Koboyama	9.06	0.6875	6.23	1.50	9.34	1985
14	Tochiazuma (1)	8.34	0.7414	6.18	1.50	9.27	1972
15	Kyokushuzan	9.51	0.6500	6.18	1.50	9.27	2001
16	Ozutsu	8.19	0.7500	6.15	1.50	9.22	1985
17	Tochihikari (2)	8.52	0.7049	6.00	1.50	9.00	1979
18	Kotofuji	10.00	0.6571	6.57	1.37	9.00	1991
19	Hokutoriki	8.94	0.7353	6.58	1.36	8.94	
20	Toyokuni	9.00	0.7143	6.43	1.37	8.81	1965

(1) El sekiwake

(2) aka Kaneshiro

Explicación de la terminología:

MOQ (Move On Quotient): Número promedio de puestos en el banzuke (no rangos numerados) que se mueve por basho.

AFQ (About Face Quotient): Porcentaje de veces que el rikishi cambia de dirección en el banzuke.

REI (Raw Elevator Index): $MOQ \times AFQ$.

LF (Longevity Factor): $1.xx$ (xx = número de torneos en posición clasificatoria).

EI (Elevator Index): $REI \times LF$.

MY (Mid-Year): Año de la puntuación media en la racha clasificatoria del rikishi.

Para una descripción detallada, ver las [Reglas](#).

Top 10 Rikishi Ascensor En Activo

	<u>RIKISHI</u>	<u>MOQ</u>	<u>AFQ</u>	<u>REI</u>	<u>LF</u>	<u>EI</u>
1	Hokutoriki *	8.94	0.7353	6.58	1.36	8.94
2	Takekaze	7.12	0.8000	5.69	1.27	7.23
3	Futeno	6.88	0.7391	5.08	1.25	6.35
4	Asasekiryu *	8.20	0.5862	4.81	1.31	6.30
5	Kyokutenho *	6.40	0.6154	3.94	1.50	5.90
6	Tamanoshima *	7.39	0.5349	3.95	1.50	5.73
7	Takamisakari *	5.69	0.6857	3.90	1.37	5.35
8	Kakizoe	6.70	0.5769	3.87	1.28	4.95
9	Roho	7.33	0.5500	4.03	1.22	4.92
10	Tamakasuga *	5.88	0.5417	3.18	1.50	4.77

* Rikishi calificado plenamente.

Algunos números pueden parecer inexactos porque la hoja de cálculo calcula números sin redondeo.

Explicación de la terminología:

MOQ (Move On Quotient): Número promedio de puestos en el banzuke (no rangos numerados) que se mueve por basho.

AFQ (About Face Quotient): Porcentaje de veces que el rikishi cambia de dirección en el banzuke.

REI (Raw Elevator Index): $MOQ \times AFQ$.

LF (Longevity Factor): $1.xx$ (xx = número de torneos en posición clasificatoria).

EI (Elevator Index): $REI \times LF$.

Para una descripción detallada, ver las [Reglas](#).

Reglas Del Ascensor

PROCEDIMIENTO GENERAL:

Estos componentes se usan para determinar la posición de un rikishi en el Ranking:

1. *Move On Quotient (MOQ)*: El promedio de número de puestos de banzuke que se mueven por torneo (actualmente hay 42 puestos en el banzuke de makuuchi): Empezando por el 2º torneo de la serie, se cuentan el número de puestos que se mueve, tanto hacia arriba como hacia abajo, desde el torneo anterior, y se hace esto en cada torneo hasta el torneo final de la serie. El total de esos números se cuenta y se divide por el número de cifras usadas. Esto es el MOQ, y se expresa con un número con dos posiciones decimales. Ej.: 6.25.
2. *About Face Quotient (AFQ)*: El porcentaje de veces que el rikishi cambia de dirección en el banzuke: Empezando con el 2º torneo de la serie y yendo hacia abajo, registra un positivo (+) si el rikishi sube en el banzuke desde el torneo anterior, y registra un negativo (-) si el rikishi baja (si no hay marca es que no hubo movimiento). Así, empezando con el 3er torneo de la serie, se determina si hubo un cambio de dirección del torneo anterior o no. Por ejemplo, tras un positivo sucede un cambio de dirección con un negativo (-), y vice versa. Finalmente, se divide el número total de cambios de dirección por el número total de veces que fue posible un cambio de dirección (por ejemplo, número de torneos de la serie, menos 2). Este porcentaje es el AFQ, y se expresa como un número decimal de cuatro posiciones, por ejemplo, .6315.
3. *Raw Elevator Index (REI)*: Simplemente multiplicar el MOQ por el AFQ.
4. *Longevity Factor (LF)*: 1.xx, en el que xx es igual al número total de torneos en la serie clasificatoria de un luchador. Por ejemplo, si un rikishi tiene 45 torneos en su serie, su LF es 1.45. Cuando el LF de un rikishi alcanza 1.50, no sube más,

pero se mantiene en 1.50 durante el resto de su carrera. Esto es así para prevenir que un rikishi tenga un gran Índice Elevador (EI) basado más en su longevidad que en sus movimientos arriba y abajo en el banzuke.

5. *Elevator Index (EI)*: Multiplicar el REI por el LF.

Los rikishi son clasificados según su Elevator Index, con el más alto a la cabeza.

REGLAS ESPECIFICAS:

1. Un rikishi debe tener una serie seguida de al menos 30 torneos clasificatorios consecutivos para aparecer en el listado de todos los tiempos.
2. Una serie de un rikishi se espera que empiece con su primera aparición en makuuchi y que finalice con la última, con estas excepciones:
 - Cuando una serie empieza con la primera aparición en makuuchi, para que sea continua, según se cuenta la lista de torneos, el número total de apariciones en makuuchi debe ser al menos igual a las apariciones totales en juryo o inferiores. Si esto no es así, esa serie está rota y se asume que empieza una nueva serie con la segunda aparición en makuuchi, aplicando el mismo procedimiento. La serie realmente empieza con la primera aparición en makuuchi cuando este test es pasado.
 - Si usando la excepción anterior se produce una serie con menos de 30 torneos porque la serie no empezó con la primera aparición en makuuchi, se empieza la serie con la siguiente aparición más antigua en makuuchi, yendo atrás en el tiempo, hasta haber ido tan atrás para alcanzar una serie de 30 torneos. Si se usa esta excepción para crear una serie de 30 torneos, se abandonará cuando no sea ya necesaria.

- Si la última aparición en makuuchi es inmediatamente precedida por al menos tres apariciones consecutivas en juryo o inferior, la serie no finalizará con esa aparición. En cambio, la serie finaliza con la última aparición en makuuchi que no es precedida inmediatamente por al menos tres apariciones en juryo o inferior.

3. Si un rikishi no acumula una serie de al menos 30 torneos clasificatorios consecutivos bajo estas reglas, su serie simplemente empezará con la primera aparición en makuuchi y finalizará con la última. Si hay aún menos de 30 torneos en esa serie, empezará con su primera aparición en makuuchi y continuará hasta que se retire. En cuanto la serie llegue al menos a 30 torneos, estará clasificado para aparecer en el Ranking.
4. Para calcular el Move On Quotient (MOQ), a un rikishi se le otorgan cero movimientos de banzuke por una bajada a juryo y por el primer torneo de makuuchi cuando vuelva de juryo, independientemente de cuantos puestos se haya movido. Por ejemplo, para contar el número de puestos de banzuke que se mueven de un torneo a otro, ambos torneos deben de ser en makuuchi. De forma similar, no se otorga ningún puesto a un cambio de dirección cuando se transita hacia y desde juryo.
5. Todos los rangos del sanyaku que no sean Este son considerados Oeste. Por ejemplo, S2e y S2w se consideran ambos como Sw. *

* Nota: Tratando de ser exactos en las cuentas de más de dos puestos por cada rango del sanyaku (en los casos en los que sucede) se requiere un sistema que a veces produce resultados absurdos hacia abajo en el banzuke, como el que un rikishi que pase de M6e a M7e, sea puntuado con 0 o 1 movimiento de puestos, incluso aunque realmente se movieron dos puestos.