

Henka or not henka ? Résumé du Natsu

par Lon Howard

La cheville ouvrière des henka, Roho, a ajouté deux henka de plus à sa pile en constante croissance lors du Natsu, mais en raison de son rythme frénétique, son taux d'activité a en fait baissé – incroyable ! La glissade de 16.60 à 16.53 est négligeable, donc il a toujours la possibilité d'accomplir de plus grandes – si ce n'est meilleures – choses. En dépit de son appétit vorace pour un sumo sournois, je dois lui reconnaître un mérite. Son dos lui cause un mal de chien, sans parler de son épaule en compote qu'il s'est fait opérer au début de l'année, et donc il fait ce qu'il a à faire. Ce n'est pas très viril, mais reconnaissons lui que personne ne le fait mieux que lui.

Aminishiki a joué franc-jeu au Natsu, en remportant dix combats sans sauts de côté, et il abandonne par conséquent sa place de second à Hakurozan. Ce n'est pas que Hakurozan ait réalisé une grosse performance en termes de henka lors de ce basho, mais sa seule faute lui a suffi pour qu'il s'adjuge la seconde place derrière son frère. Malheureusement pour lui, son retour en makuuchi aura été bref, ses propres soucis physiques ne lui ayant permis que d'engranger quatre victoires.

Il n'y a pas eu de changement dans les positions 4 à 6, puisque Hokutoriki, Kotooshu et Yoshikaze se sont mêlés à la lutte et ont tenu leurs positions (marrant de dire ça d'auteurs de henka...), Hokutoriki étant le seul à en faire plus d'une.

Kakuryu est celui qui a le plus avancé dans la liste des auteurs,

venant du diable vauvert pour venir s'installer à la septième position. Son taux d'activité a explosé de 2.90 à 4.58 grâce à son triplé de henka, deux d'entre elles lui ayant valu la victoire. Malheureusement, il n'a pu décrocher trois victoires supplémentaires face aux joi-jin et il reviendra à une carrière plus ordinaire en juillet.

Les deux henka d'Asasekiryu ont amendé son taux d'activité, mais il perd une position en passant huitième, par la grâce de la montée de Kakuryu. Ama et Kotomitsuki complètent le top ten, Ama étant l'autre petit nouveau de la liste.

La principale activité en dehors de la liste est venue de Wakanoho, qui a rejoint Kakuryu cette fois-ci avec un petit triplé perso. Il n'est en dehors de la liste que parce qu'il ne compte que 62 combats de makuuchi. Quand il atteindra les cent, il est destiné à en faire partie intégrante, car même s'il s'arrête complètement durant les 38 prochains combats, son taux de henka sera encore de 9.00%, ce qui lui garantit une deuxième position. Bien entendu, on se souvient tous qu'il a promis après le Hatsu basho qu'il ne commettrait plus de henka, un vœu pieux qui n'a duré qu'un basho.

Quand son nom apparaîtra sur la liste, il est fort possible que l'on ait que deux noms japonais dessus, avec cinq d'entre eux en provenance d'Europe de l'Est.

Voici l'actuelle liste des dix

meilleurs, dans l'ordre du *pourcentage des combats dans lesquels ils ont commis une henka*. On rappellera comme d'habitude que seuls les combats ayant réuni une majorité de oui ont été pris en compte.

Roho	16.53
Hakurozan	6.87
Aminishiki	6.67
Hokutoriki	5.91
Kotooshu	5.12
Yoshikaze	5.00
Kakuryu	4.58
Asasekiryu	4.30
Ama	3.33
Kotomitsuki	3.33

Seuls ceux qui possèdent un taux de henka de plus de 5% doivent être considérés comme ayant un penchant pour la henka, si l'on considère que la moyenne globale de tous les combats depuis le début de notre étude au basho de Nagoya 2005 est de 3.07%.

Kotooshu mène toujours le top ten en termes de pourcentage de victoires sur henka, ayant remporté 92% de ces combats, suivi par Aminishiki et Ama avec 89, et Hokutoriki à 86. Kakuryu est celui qui a le plus besoin d'entraînement, avec un taux de réussite de seulement 57%.

L'intégralité des chiffres peut être consultée dans la base de données des henka [ici](#). Les listes d'auteurs et de victimes sont exploitables par n'importe qui sur son ordinateur personnel.

Neuf des dix noms de la liste des victimes de henka d'après le Haru

y sont encore présents, avec juste quelques modifications dans l'ordre. Hokutoriki est toujours en tête avec une grosse marge, même s'il a été ignoré au Natsu. Miyabiyama demeure à la seconde place, mais refait un peu de terrain après avoir été visé à deux reprises, et perdu l'une de ces occasions. Dejima est apparu encore une fois très tentant, mais il est resté sur le qui-vive, mettant en échec deux des trois balayettes qu'il a eu à affronter. Avec trois unités de plus à son total, il dépasse Kotooshu pour la troisième place. Chiyotaikai et Kisenosato grimpent tous deux d'un rang, tandis que Tosanoumi fait la plus grosse progression, arrivant dans la liste à la septième position. Baruto, Iwakiyama et Kotomitsuki parachèvent le classement.

Asasekiyu est le seul autre homme à avoir été visé à deux reprises, et c'est assez bizarrement le tout premier dans lequel il a été visé depuis le début de cette étude.

Tosanoumi continue à impressionner tous ceux qui ont suivi sa carrière, quand on aborde le sujet de la henka. Quand « Henka or not henka ? » a commencé, si l'on avait demandé à n'importe quel fan quel nom il aurait placé en tête de liste des combats perdus comme victime d'une henka, il aurait sans aucun doute réuni une majorité de suffrages, tant son penchant pour tomber tête la première est légendaire. Cette fragilité doit à l'évidence s'appliquer aux actions qui se déroulent après le tachiai. Ses 30% de combats perdus (3-10) constituent le troisième plus bas pourcentage de tous les rikishi ayant été visés au moins à deux reprises derrière Takamisakari (1-7) et Toyonoshima (0-5). Ses chiffres sont peut-être même plus impressionnants que les deux autres car il a été impliqué dans plus de combats de ce type.

Voici la liste actuelle, dans l'ordre du *pourcentage des combats dans lesquels ces lutteurs ont été visés*.

Hokutoriki	10.13
Miyabiyama	6.49
Dejima	5.93
Kotooshu	5.12
Chiyotaikai	4.47
Kisenosato	4.44
Tosanoumi	4.35
Baruto	4.20
Iwakiyama	4.18
Kotomitsuki	4.07

Il n'y a pas eu beaucoup d'aberrations cette fois-ci en terme de nominations, pourcentages de victoires etc. - 35 nominations, 20 henka validées par le vote, dont douze ont vu la victoire de leur auteur. Le pourcentage global de combats remportés par les auteurs de henka reste stable à 71%, ce qui implique que c'est également le pourcentage de combats perdus par les victimes, ce qui jette une lumière encore plus impressionnante sur les 30% de Tosanoumi.

Finalement, après un hiatus de deux basho, voici une mise à jour des pourcentages de victoires dans toutes les sous-catégories. C'est la partie de l'étude qui segmente les taux de victoires, en se basant tout d'abord sur tous les combats quelque soit le nombre de votes reçus, puis en prenant en compte les combats ayant reçu dix votes ou plus. Au sein de chacune de ces catégories, le pourcentage de victoires est calculé pour les combats où le rapport oui-non a été au moins de 2-1, 3-1, ou unanime.

Dans la catégorie des votes à 10+, s'il n'y a eu qu'un unique vote contre, le verdict est toujours compté comme unanime, en se basant sur l'idée qu'il y a des gens qui ne voteront jamais oui. Tout ceci reprend les 335 combats ayant été désignés comme henka, depuis le tout début de notre étude.

Oui-Non Vote Type	% vict. tout # Votes	% vict. 10 + Votes
2-1	72	77
3-1	75	76
Unanime	77	83

Il est intéressant de constater que lorsque ces sous-catégories furent établies après seulement quatre basho, il n'y avait que 14 points de différence entre les 2-1 et les unanimes dans la catégorie « tous votes », et 25 dans les « 10+ ». Maintenant, ces écarts sont respectivement de 5 et 6 points. Cela peut être interprété comme, à mesure que les données s'accumulent, la loi des grands nombres produit ses effets, et que les divergences de résultats disproportionnées se réduisent avec l'étude de données en nombre suffisant. Même la seule anomalie se réduit – celle de la chute de 77 à 76% entre les catégories 2-1 et 3-1 dans les « 10+ ». Lors du premier calcul, cette chute était de 75 vers 72%. Je pourrais en conjecturer que d'ici deux ans, le pourcentage des 3-1 sera d'au moins 1% de plus que le pourcentage de 2-1 dans cette catégorie.

En résumé, après 18 basho étudiés, il semble de plus en plus vrai que les chances pour un auteur de henka de l'emporter dans un match en particulier s'accroissent en parallèle à la montée des votes oui, quel que soit le nombre de votes enregistrés. Mais plus il y a de votes, plus les chances augmentent.

Donc, continuez à voter. Sans ces votes, il faudrait que je fasse les conjectures moi-même, et bien sûr cela n'aurait plus aucune crédibilité. Merci et merci encore.

Passez une bonne fin de printemps, et affûtez vos mirettes pour Nagoya.