

Cartas al editor

¡Queridos editores de Sumofanmag!

Soy un aficionado al sumo de Holanda y veo el torneo principalmente a través de internet. El pasado año tuve la oportunidad de viajar a Osaka con mi esposa, una experiencia que me llevó mucho más cerca del sumo.

Soy un lector de todo lo que pillo sobre sumo y admiro a toda la gente que está cerca y realmente sabe de ello, compartiendo con nosotros sus impresiones y fotos. Pero lo que tuve que ver en su último número realmente me sorprendió profundamente. No es culpa mía el tener 64 años y en opinión de sus lectores aparentemente demasiado viejo para ser un aficionado.

Mi esposa y yo visitamos varias heyas durante nuestro viaje y vimos los entrenamientos matutinos. Hablamos con varios luchadores, entre los que estaban algunos sekitori como Asasekiryu, Tochinonada, Kotomitsuki, Kotooshu, Kasugao, Takekaze, Wakakirin.

Todos ellos fueron muy amables y no tuvimos la impresión de estarles molestando. No tratamos de sacar fotografías pero posteriormente ellos nos preguntaron si teníamos una

cámara. Dijimos que sí y ellos nos invitaron a sacarnos fotos con ellos y de ellos. Estuvieron de broma todo el tiempo y estaban tan contentos como unos niños.

No sé de dónde salió la opinión de su escritor, pero ese escrito burlesco sobre todos los aficionados que no son como él es inaceptable.

Espero que esté de acuerdo con mi opinión.

Con mis mejores deseos

Adrijan van Boe

Estimado señor,

Gracias por su mensaje a Sumo Fan Magazine sobre el artículo de Eric Blair de nuestro último número.

Aunque respetamos totalmente su punto de vista sobre la actitud de los sekitori que conoció durante su viaje a Japón en 2007 y estamos verdaderamente encantados de que esté verdaderamente agradecido con los hombres que ha enumerado y que disfrutara las visitas a sus heyas, también debemos respetar los puntos de vista cubiertos en el artículo de Eric.

Muchos aficionados extranjeros siguen ahora el sumo y esto es maravilloso para el deporte, pero creo que la experiencia de encontrarse a tantos rikishi tan a menudo es algo de Eric que no podemos ignorar.

Con ese fin, aunque sus opiniones esta vez han levantado una especie de tormenta en una taza de té con algunos aficionados, muchos de los factores que trabajó en ese artículo entendemos que son el origen y basados en asociaciones profundas con los rikishi que muchos tienen la oportunidad de ver de lejos. Por supuesto esto es complementado por el inusualmente seco ingenio de Eric - su marca.

Sin embargo, vamos a pasarle sus comentarios, y queremos una vez más darle las gracias por tomarse el tiempo en contactar con Sumo Fan Magazine sobre este tema. La edición #20 saldrá a finales de agosto y contará con su carta (y esta respuesta) en nuestra página de 'carta a los editores'.

Nuestros mejores deseos y gracias por leer Sumo Fan Magazine.

Mark Buckton
Editor Jefe
[Sumo Fan Magazine](#)