

Aufzugsfahrt

von Ben Doolan

Die Aki-Banzuke brachte eine bunte Mischung an Ergebnissen für unsere unerschrockenen Aufzugsfahrer. Hokutoriki erhöhte seine Führung im Elevator Index (EI) an der Spitze der aktiven Rikishi, nachdem er nach seinem schönen Gewinn auf der letzten Banzuke wieder 13 Ränge zurückgefallen war. Sein dichtester Rivale, Takekaze, hatte an der EI-Front nicht so viel Glück, fiel auf der dritten Banzuke in Folge, und auch das nur in kleinerem Umfang. Aber da er im Aki Basho ein 9-6 holen konnte, wird er seinen About Face Quotient (AFQ) erhöhen und seinen EI schließlich wieder zum Steigen bewegen.

Futeno hatte die Top-Leistung auf unserer Liste, er musste einen Sturz über 15 Plätze von Maegashira 3 aus hinnehmen, nachdem er ein 3-12 geholt hatte. Das bringt ihn wieder auf den dritten Platz der Liste, und sein 11-4 aus dem Aki Basho wird ihn vermutlich sogar noch näher an die Top-2 bringen. Es wird ihn auch in Stellung bringen für einen weiteren hohen Sturz von der Spitze der Maegashira-Ränge aus.

Kyokutenho schaffte auch die

große Wende auf der Aki-Banzuke, indem er nach einem tiefen Fall einen Gewinn von 15 Plätzen verbuchte. Das zusätzliche 6-9 im Aki Basho bedeutet, dass er die Banzuke wieder hinunterfallen wird, sein EI aber weiter steigen wird.

Mit dem Ende von Rohos Sumokarriere wurde ein Platz auf der Top-10-Liste der Aktiven frei, und wer wäre besser dafür geeignet gewesen, diesen Platz zu übernehmen, als Baruto? Im Aki Basho bestritt der estnische Gigant sein 15. wertbares Basho, um endlich in der Liste erwähnt zu werden, und er ließ sich nicht lumpen. Ein Sprung von elf Plätzen die Banzuke hinauf nach einem Sturz von acht Plätzen auf der vorherigen sicherte ihm einen EI, der groß genug für den 7. Platz ist. Wenn Baruto aber ein Sanyaku-Dauergast werden sollte, könnte sein Besuch der Top-10-Liste ein sehr kurzer werden.

Die aktuelle Top-10-Liste der Aktiven ist [hier](#).

Hokutoriki konnte den 19. Platz auf der Top-20-Allzeitliste wieder zurückerobern. Die Banzuke-

Macher werden sein 8-7 Kachikoshi im Aki Basho wahrscheinlich sehr großzügig bewerten, und sein Sprung könnte höher als normalerweise üblich werden, da die Maegashira 1 bis Maegashira 8 allgemein sehr schwache Ergebnisse abgeliefert haben. Wenn ihm diese Bewegung einen weiteren tiefen Fall nach dem Hatsu Basho einbringt, könnte ihn die Hatsu-Banzuke – nachdem sich der Staub gelegt hat – bis hinauf zum 13. Platz auf der Allzeitliste bringen. Nur die Zeit wird zeigen, wie weit er von dort aus klettern kann.

Die Top-20-Allzeitliste ist [hier](#), und [hier](#) sind die Regeln für die Aufzugsfahrt.

Hokutorikis, Takekazes und Futenos vermutliche Positionen auf der nächsten Banzuke deuten darauf hin, dass Futeno die Chance haben wird, seine Aufzugsfahrerkarriere weiter voranzutreiben. Ob er das tut und ob er Boden auf die beiden anderen gut machen kann, das könnt Ihr in der nächsten Ausgabe nachlesen.

Top 20 Aufzugsfahrer - Allzeitliste

	<u>RIKISHI</u>	<u>MOQ</u>	<u>AFQ</u>	<u>REI</u>	<u>LF</u>	<u>EI</u>	<u>MY</u>
1	Itai	11.58	0.8039	9.31	1.50	13.96	1987
2	Takanofuji	11.00	0.9355	10.29	1.33	13.69	1988
3	Sadanoumi	10.61	0.7674	8.15	1.45	11.81	1984
4	Daijuyama	9.91	0.7460	7.39	1.50	11.09	1986
5	Jingaku	9.47	0.7955	7.53	1.46	10.99	1987
6	Kirinji	10.23	0.6867	7.02	1.50	10.53	1981
7	Higonoumi	10.06	0.6863	6.90	1.50	10.35	1997
8	Daitetsu	10.13	0.7586	7.69	1.31	10.07	1986
9	Kyokudozan	8.40	0.8043	6.76	1.48	10.00	1992
10	Takamisugi	9.70	0.6812	6.43	1.50	9.91	1989
11	Kasugafuji	8.88	0.7619	6.77	1.44	9.75	1992
12	Mainoumi	9.21	0.7368	6.78	1.40	9.50	1994
13	Koboyama	9.06	0.6875	6.23	1.50	9.34	1985
14	Tochiazuma (1)	8.34	0.7414	6.18	1.50	9.27	1972
15	Kyokushuzan	9.51	0.6500	6.18	1.50	9.27	2001
16	Ozutsu	8.19	0.7500	6.15	1.50	9.22	1985
17	Tochihikari (2)	8.52	0.7049	6.00	1.50	9.00	1979
18	Kotofuji	10.00	0.6571	6.57	1.37	9.00	1991
19	Hokutoriki	8.84	0.7297	6.45	1.39	8.97	
20	Toyokuni	9.00	0.7143	6.43	1.37	8.81	1965

Einige Zahlen können ungenau erscheinen, da die Tabelle mit ungerundeten Werten arbeitet.

(1) der Sekiwake

(2) auch als Kaneshiro bekannt

Erklärung der Abkürzungen:

MOQ (Move On Quotient): Durchschnittliche Anzahl von Banzukeplätzen (nicht: Rängen), über die sich ein Rikishi zwischen zwei Basho bewegt.

AFQ (About Face Quotient): Anteil der Bewegungen auf der Banzuke, bei denen die Richtung geändert wurde.

REI (Raw Elevator Index): $MOQ \times AFQ$.

LF (Longevity Factor): $1.xx$ (xx = Anzahl der Basho in der qualifizierenden Reihe).

EI (Elevator Index): $REI \times LF$.

MY (Mid-Year): Jahr des Mittelpunkts der qualifizierenden Reihe des Rikishi.

Eine genauere Beschreibung kann man in [den Regeln](#) finden.

Top 10 Aufzugsfahrer – Aktive Rikishi

	<u>RIKISHI</u>	<u>MOQ</u>	<u>AFQ</u>	<u>REI</u>	<u>LF</u>	<u>EI</u>
1	Hokutoriki *	8.84	0.7297	6.45	1.39	8.97
2	Takekaze *	7.31	0.7500	5.48	1.30	7.13
3	Futeno	7.19	0.6923	4.97	1.28	6.37
4	Kyokutenho *	6.61	0.6182	4.08	1.50	6.13
5	Asasekiryu *	7.67	0.5938	4.55	1.34	6.10
6	Tamanoshima *	7.15	0.5435	3.89	1.48	5.75
7	Baruto	7.86	0.6154	4.84	1.15	5.56
8	Takamisakari *	5.72	0.6579	3.76	1.40	5.27
9	Kakizoe *	6.37	0.5862	3.73	1.31	4.89
10	Aminishiki *	6.18	0.5208	3.22	1.50	4.83

* Voll qualifiziert.

Einige Zahlen können ungenau erscheinen, da die Tabelle mit ungerundeten Werten arbeitet.

Erklärung der Abkürzungen:

MOQ (Move On Quotient): Durchschnittliche Anzahl von Banzukeplätzen (nicht: Rängen), über die sich ein Rikishi zwischen zwei Basho bewegt.

AFQ (About Face Quotient): Anteil der Bewegungen auf der Banzuke, bei denen die Richtung geändert wurde.

REI (Raw Elevator Index): $MOQ \times AFQ$.

LF (Longevity Factor): $1.xx$ (xx = Anzahl der Basho in der qualifizierenden Reihe).

EI (Elevator Index): $REI \times LF$.

MY (Mid-Year): Jahr des Mittelpunkts der qualifizierenden Reihe des Rikishi.

Eine genauere Beschreibung kann man in [den Regeln](#) finden.

Aufzugsfahrt – Regeln

ALLGEMEINES:

Folgende Komponenten bestimmen die Position eines Rikishi in der Liste:

- 1 *Move on Quotient (MOQ, Bewegung im Durchschnitt)*: Die durchschnittliche Anzahl an Banzukeplätzen, über die sich in einem Basho bewegt wird (zur Zeit sind 42 Plätze auf der Makuuchi-Banzuke). Man beginne mit dem zweiten Basho in einer Reihe und bestimme die Anzahl der Plätze, über die sich der Rikishi im Vergleich zum vorhergehenden Basho bewegt hat – egal ob nach oben oder nach unten. So gehe man weiter vor bis zum letzten Basho in dieser Reihe. Man zähle die so erhaltenen Zahlen zusammen und teile sie durch deren Anzahl. Das ist der MOQ. Er wird mit zwei Nachkommastellen dargestellt, z.B. 6,25.
- 2 *About Face Quotient (AFQ, Wohin-Geht's-Quotient)*: Der Prozentanteil der Richtungsänderungen an allen Bewegungen. Man beginne mit dem zweiten Basho in einer Reihe und setze ein Plus (+), wenn sich der Rikishi nach oben bewegt hat, und ein Minus (-), wenn er abgestiegen ist (und nichts, wenn er seinen Platz nicht geändert hat). Dann betrachtet man ab dem dritten Basho, ob ein Richtungswechsel stattgefunden hat (d.h. wenn auf ein Plus (+) ein Minus (-) folgt oder umgekehrt) oder nicht. Am Schluss teilt man die Zahl aller Richtungswechsel durch die Zahl der echten Möglichkeiten eines Richtungswechsels (d.h. die Zahl der Basho in der Reihe minus 2). Der so erhaltene Prozentwert ist der AFQ, der auf vier Nachkommastellen gerundet wird, z.B. 0,6315.
- 3 *Raw Elevator Index (REI, „roher“ Aufzugs-Index)*: Einfach MOQ mit AFQ multiplizieren.
- 4 *Longevity Factor (LF, Langlebigkeitsfaktor)*: 1,xx, wobei xx die Zahl der Basho in der qualifizierenden Reihe ist. Wenn die Reihe z.B. aus 45 Basho besteht, so ist der LF des Rikishi gleich 1,45. Wenn der LF eines

Rikishi 1,50 erreicht hat, kann er nicht mehr steigen, sondern bleibt bei 1,50. Das geschieht, um nicht Rikishi in der Wertung zu haben, die nicht durch ihr Auf und Ab auf der Banzuke, sondern durch ihren LF einen hohen EI erreichen.

- 5 *Elevator Index (EI, Aufzugs-Index)*: Das Produkt aus REI und LF.

Die Rikishi werden dann entsprechend ihrem EI sortiert, der höchste zuerst.

BESONDERE REGELN:

- 1 Ein Rikishi muss eine ununterbrochene Reihe von mindestens 30 aufeinanderfolgenden qualifizierenden Basho haben, um in der Liste aufzutauchen.
- 2 Diese Reihe eines Rikishi beginnt idealerweise mit seiner ersten Makuuchi-Listung und endet mit seiner letzten. Ausnahmen:
 - Wenn eine Reihe mit der ersten Makuuchi-Listung beginnt, muss in ihr, um als ununterbrochen zu gelten, die Anzahl der Makuuchi-Listungen gleich oder größer der Listungen in Juryo oder darunter sein. An jedem Punkt, an dem das nicht erfüllt ist, gilt die Reihe als unterbrochen, und eine neue Reihe beginnt mit der darauf folgenden Makuuchi-Listung, wo derselbe Test durchgeführt wird. Die Reihe beginnt erst mit der "ersten" Makuuchi-Listung, die diesen Test erfüllt.
 - Benutzt man die obige Ausnahme und es entsteht eine Reihe von weniger als 30 Basho, weil die Reihe nicht mit der ersten Makuuchi-Listung beginnt, so wird die Reihe einfach mit der nächstfrüheren Makuuchi-Listung begonnen, bis man weit genug zurück ist, um 30 Basho beisammen zu haben. Benutzt man diese Ausnahme um eine Reihe von 30 Basho zu erhalten, so wird sie nicht mehr beachtet, sobald sie nicht mehr benötigt wird.

- Gehen der letzten Makuuchi-Listung direkt drei Listungen in Juryo oder darunter voran, endet die Reihe nicht mit dieser Listung. Man gehe stattdessen zur vorletzten Makuuchi-Listung und wende denselben Test an. Man gehe weiter zurück, wenn nötig. Die Reihe endet tatsächlich mit der "letzten" Makuuchi-Listung, der nicht unmittelbar drei Listungen in Juryo oder darunter vorangehen.

- 3 Wenn ein Rikishi unter diesen Voraussetzungen nicht eine Reihe von mindestens 30 aufeinanderfolgenden qualifizierenden Basho beisammen hat, wird seine Reihe einfach mit seiner ersten Makuuchi-Listung beginnen und mit der letzten enden. Wenn es immer noch weniger als 30 sind, wird die Reihe mit der ersten Makuuchi-Listung beginnen und mit dem Rücktritt des Rikishi enden. Solange die Reihe nur 30 Basho umfasst, wird der Rikishi qualifiziert sein.
- 4 Bei der Berechnung des MOQ bekommt ein Rikishi null Punkte für jede Bewegung innerhalb Juryo und für das erste Makuuchi-Basho nach der Rückkehr aus Juryo – egal wie viele Plätze er sich bewegt hat, d.h. bei der Zählung der geänderten Banzukeplätze zwischen zwei Basho müssen beide Basho in der Makuuchi sein. Daher werden bei Juryo-„Ausflügen“ auch die Richtungswechsel nicht gezählt.
- 5 Alle Sanyaku-Ränge, die nicht "Ost" sind, werden als "West" gewertet. So gelten z.B. S2o und S2w als "West". *

Bem.: Eine ganz genaue Abrechnung von mehr als zwei Plätzen auf jedem Sanyaku-Rang (wenn es vorkam) führte manchmal zu unsinnigen Ergebnissen weiter unten auf der Banzuke, so z.B. konnte ein Rikishi, der von M6o nach M7o abstieg, auch gar keinen oder nur einen Punkt angerechnet bekommen, obwohl er sich tatsächlich um zwei Plätze bewegte.