

Aufzugsfahrt

von Lon Howard

Hokutoriki scheint eine dieser Grauzonen erreicht zu haben, zumindest was seine „Aufzugsqualitäten“ angeht. Er hat eine gute Kondition, und so kann er aufräumen, sobald er auf eine Position in den mittleren Maegashira-Rängen kommt, aber da in den Sanyaku-Rängen über ihm einige frische Winde wehen, die ihre Leistungen stabilisiert haben, ist er für diese üblicherweise ein Kinderspiel, wenn er jedes zweite Basho auf sie trifft. Sein Aufzugsfahrerglück wurde auch von schlechten Leistungen der oberen Maegashira unterstützt, wenn er die Banzuke gerade hinabgefallen war.

Das Ergebnis davon ist, dass er beständig die Top-20-Allzeitliste der Aufzugsfahrer hinaufklettert und nun auf dem 12. Platz sitzt, nachdem er dank seines Aufstiegs um 10 Banzukeplätze auf der Haru-Banzuke zwei Plätze gewonnen hat. Weiter unten oder durch einen Klick [hier](#) findet Ihr diese Liste zusammen mit einer kurzen Erklärung der verwendeten Begriffe.

Da er im März ganz oben in den Maegashira-Rängen antreten wird, ist ein weiterer steiler Sturz die Ränge hinab vorprogrammiert. Wenn er auf der Natsu-Banzuke mindestens 13 Banzukeplätze fällt, wird er Kasugafuji im Kampf um den 11. Platz überholen, und ein Sturz über 20 Banzukeplätze wird

ihn an Takamisugi vorbei in die Top-10 hinein bringen. Ich denke, dass er dieses Mal den 11. Platz erreicht und danach den 10. in Angriff nimmt – vorausgesetzt, er bleibt gesund.

Wollen wir nun einen Blick auf die Top-10-Liste der aktiven Rikishi werden. Obwohl sie schon eine ganze Weile die nächsten beiden auf der Liste sind, kann man von Takekaze und Futeno nicht direkt behaupten, dass sie Hokutoriki „jagen“, da Slik Riks Führung so groß war, dass es niemals eine wirkliche Konkurrenzsituation gab. Tatsächlich haben beide dank ihrer Januar-Ergebnisse sogar wieder etwas an Tempo verloren. Takekaze konnte nicht durchstarten, da er überraschenderweise sieben Kämpfe gewann und nur zwei Banzukeplätze verlor. Was Futeno angeht, so ist ein 5-10 zwar ein respektables Ergebnis für einen Aufzugsprofi auf Maegashira 1, aber es hat ihn nur sieben Banzukeplätze gekostet. Im Moment brauchen beide einen großen Absturz, um wieder etwas an Schwung im Aufzug zu gewinnen, und da beide in der Lage sind, auf ihren aktuellen Positionen sechs oder sieben Siege zu holen, ist es gut möglich, dass keiner von ihnen eine große Bewegung auf der Natsu-Banzuke machen wird.

Kakuryus Name taucht nun

plötzlich zum ersten Mal in der Top-10-Liste auf, und das liegt daran, dass er jetzt 15 Basho unter seinem Mawashi hat, was es mir erlaubt, ihn auf der Liste aufzunehmen (natürlich eine willkürliche Festlegung, aber eine notwendige, um Stabilität auf der Liste zu gewährleisten). Ich hätte ihn nicht als Aufzugsfahrer-Rikishi eingeschätzt, aber dann gibt es wiederum nur drei aktive Rikishi überhaupt mit irgendeiner Aufzugsfahrer-Tendenz. Irgendwer muss die Nummer vier sein, und das ist nun Kakuryu. In der Vergangenheit hatte Asasekiryu einige kurze Aufzugsausflüge gemacht, wurde dann aber von einem Doppelschlag in Form einer Stabilisierung seines Sumo, gefolgt von Verletzungen getroffen. Im Moment ist also Hokutoriki auf der Liste der Aktiven der einzige Star in der Stadt, und was für einer! Weiter unten oder durch einen Klick [hier](#) gelangt Ihr zur Top-10-Liste der Aktiven. Wollen wir also seinen Hochs und Tiefs Beifall spenden – anderenfalls hätte ich nicht viel zu berichten (tut mir leid, falls seine Fans deswegen aufgebracht sind...).

Zur Erinnerung sei gesagt, dass die „Aufzugsfahrt“ aufgrund der Veröffentlichung des SFM am Banzuketag immer eine Ausgabe im Rückstand ist. Dieser Bericht wurde vor dem Start des Haru Basho geschrieben.

Top 20 Aufzugsfahrer - Allzeitliste

	<u>RIKISHI</u>	<u>MOQ</u>	<u>AFQ</u>	<u>REI</u>	<u>LF</u>	<u>EI</u>	<u>MY</u>
1	Itai	11.58	0.8039	9.31	1.50	13.96	1987
2	Takanofuji	11.00	0.9355	10.29	1.33	13.69	1988
3	Sadanoumi	10.61	0.7674	8.15	1.45	11.81	1984
4	Daijuyama	9.91	0.7460	7.39	1.50	11.09	1986
5	Jingaku	9.47	0.7955	7.53	1.46	10.99	1987
6	Kirinji	10.23	0.6867	7.02	1.50	10.53	1981
7	Higonoumi	10.06	0.6863	6.90	1.50	10.35	1997
8	Daitetsu	10.13	0.7586	7.69	1.31	10.07	1986
9	Kyokudozan	8.40	0.8043	6.76	1.48	10.00	1992
10	Takamisugi	9.70	0.6812	6.43	1.50	9.91	1989
11	Kasugafuji	8.88	0.7619	6.77	1.44	9.75	1992
12	Hokutoriki	8.93	0.7500	6.70	1.42	9.51	
13	Mainoumi	9.21	0.7368	6.78	1.40	9.50	1994
14	Koboyama	9.06	0.6875	6.23	1.50	9.34	1985
15	Tochiazuma (1)	8.34	0.7414	6.18	1.50	9.27	1972
16	Kyokushuzan	9.51	0.6500	6.18	1.50	9.27	2001
17	Ozutsu	8.19	0.7500	6.15	1.50	9.22	1985
18	Tochihikari (2)	8.52	0.7049	6.00	1.50	9.00	1979
19	Kotofuji	10.00	0.6571	6.57	1.37	9.00	1991
20	Toyokuni	9.00	0.7143	6.43	1.37	8.81	1965

Einige Zahlen können ungenau erscheinen, da die Tabelle mit ungerundeten Werten arbeitet.

(1) der Sekiwake

(2) auch als Kaneshiro bekannt

Erklärung der Abkürzungen:

MOQ (Move On Quotient): Durchschnittliche Anzahl von Banzukeplätzen (nicht: Rängen), über die sich ein Rikishi zwischen zwei Basho bewegt.

AFQ (About Face Quotient): Anteil der Bewegungen auf der Banzuke, bei denen die Richtung geändert wurde.

REI (Raw Elevator Index): $MOQ \times AFQ$.

LF (Longevity Factor): $1.xx$ (xx = Anzahl der Basho in der qualifizierenden Reihe).

EI (Elevator Index): $REI \times LF$.

MY (Mid-Year): Jahr des Mittelpunkts der qualifizierenden Reihe des Rikishi.

Eine genauere Beschreibung kann man in [den Regeln](#) finden.

Top 10 Aufzugsfahrer – Aktive Rikishi

	<u>RIKISHI</u>	<u>MOQ</u>	<u>AFQ</u>	<u>REI</u>	<u>LF</u>	<u>EI</u>
1	Hokutoriki *	8.93	0.7500	6.70	1.42	9.51
2	Takekaze *	7.38	0.7419	5.47	1.33	7.28
3	Futeno *	7.60	0.6897	5.24	1.31	6.87
4	Kakuryu	7.00	0.7692	5.38	1.15	6.19
5	Kyokutenho *	6.59	0.6207	4.09	1.50	6.14
6	Asasekiryu *	7.61	0.5714	4.35	1.37	5.96
7	Tamanoshima *	7.20	0.5306	3.82	1.50	5.73
8	Homasho	8.47	0.5625	4.76	1.18	5.62
9	Takamisakari *	5.93	0.6585	3.90	1.43	5.58
10	Kakizoe *	6.55	0.6250	4.09	1.34	5.48

* Voll qualifiziert.

Einige Zahlen können ungenau erscheinen, da die Tabelle mit ungerundeten Werten arbeitet.

Erklärung der Abkürzungen:

MOQ (Move On Quotient): Durchschnittliche Anzahl von Banzukeplätzen (nicht: Rängen), über die sich ein Rikishi zwischen zwei Basho bewegt.

AFQ (About Face Quotient): Anteil der Bewegungen auf der Banzuke, bei denen die Richtung geändert wurde.

REI (Raw Elevator Index): $MOQ \times AFQ$.

LF (Longevity Factor): $1.xx$ (xx = Anzahl der Basho in der qualifizierenden Reihe).

EI (Elevator Index): $REI \times LF$.

MY (Mid-Year): Jahr des Mittelpunkts der qualifizierenden Reihe des Rikishi.

Eine genauere Beschreibung kann man in [den Regeln](#) finden.

Aufzugsfahrt – Regeln

ALLGEMEINES:

Folgende Komponenten bestimmen die Position eines Rikishi in der Liste:

- 1 *Move on Quotient (MOQ, Bewegung im Durchschnitt)*: Die durchschnittliche Anzahl an Banzukeplätzen, über die sich in einem Basho bewegt wird (zur Zeit sind 42 Plätze auf der Makuuchi-Banzuke). Man beginne mit dem zweiten Basho in einer Reihe und bestimme die Anzahl der Plätze, über die sich der Rikishi im Vergleich zum vorhergehenden Basho bewegt hat – egal ob nach oben oder nach unten. So gehe man weiter vor bis zum letzten Basho in dieser Reihe. Man zähle die so erhaltenen Zahlen zusammen und teile sie durch deren Anzahl. Das ist der MOQ. Er wird mit zwei Nachkommastellen dargestellt, z.B. 6,25.
- 2 *About Face Quotient (AFQ, Wohin-Geht's-Quotient)*: Der Prozentanteil der Richtungsänderungen an allen Bewegungen. Man beginne mit dem zweiten Basho in einer Reihe und setze ein Plus (+), wenn sich der Rikishi nach oben bewegt hat, und ein Minus (-), wenn er abgestiegen ist (und nichts, wenn er seinen Platz nicht geändert hat). Dann betrachtet man ab dem dritten Basho, ob ein Richtungswechsel stattgefunden hat (d.h. wenn auf ein Plus (+) ein Minus (-) folgt oder umgekehrt) oder nicht. Am Schluss teilt man die Zahl aller Richtungswechsel durch die Zahl der echten Möglichkeiten eines Richtungswechsels (d.h. die Zahl der Basho in der Reihe minus 2). Der so erhaltene Prozentwert ist der AFQ, der auf vier Nachkommastellen gerundet wird, z.B. 0,6315.
- 3 *Raw Elevator Index (REI, „roher“ Aufzugs-Index)*: Einfach MOQ mit AFQ multiplizieren.
- 4 *Longevity Factor (LF, Langlebigkeitsfaktor)*: $1,xx$, wobei xx die Zahl der Basho in der qualifizierenden Reihe ist. Wenn die Reihe z.B. aus 45 Basho besteht, so ist der LF des Rikishi gleich 1,45. Wenn der LF eines

Rikishi 1,50 erreicht hat, kann er nicht mehr steigen, sondern bleibt bei 1,50. Das geschieht, um nicht Rikishi in der Wertung zu haben, die nicht durch ihr Auf und Ab auf der Banzuke, sondern durch ihren LF einen hohen EI erreichen.

- 5 *Elevator Index (EI, Aufzugs-Index)*: Das Produkt aus REI und LF.

Die Rikishi werden dann entsprechend ihrem EI sortiert, der höchste zuerst.

BESONDERE REGELN:

- 1 Ein Rikishi muss eine ununterbrochene Reihe von mindestens 30 aufeinanderfolgenden qualifizierenden Basho haben, um in der Liste aufzutauchen.
- 2 Diese Reihe eines Rikishi beginnt idealerweise mit seiner ersten Makuuchi-Listung und endet mit seiner letzten. Ausnahmen:
 - Wenn eine Reihe mit der ersten Makuuchi-Listung beginnt, muss in ihr, um als ununterbrochen zu gelten, die Anzahl der Makuuchi-Listungen gleich oder größer der Listungen in Juryo oder darunter sein. An jedem Punkt, an dem das nicht erfüllt ist, gilt die Reihe als unterbrochen, und eine neue Reihe beginnt mit der darauf folgenden Makuuchi-Listung, wo derselbe Test durchgeführt wird. Die Reihe beginnt erst mit der "ersten" Makuuchi-Listung, die diesen Test erfüllt.
 - Benutzt man die obige Ausnahme und es entsteht eine Reihe von weniger als 30 Basho, weil die Reihe nicht mit der ersten Makuuchi-Listung beginnt, so wird die Reihe einfach mit der nächstfrüheren Makuuchi-Listung begonnen, bis man weit genug zurück ist, um 30 Basho beisammen zu haben. Benutzt man diese Ausnahme um eine Reihe von 30 Basho zu erhalten, so wird sie nicht mehr beachtet, sobald sie nicht mehr benötigt wird.

- Gehen der letzten Makuuchi-Listung direkt drei Listungen in Juryo oder darunter voran, endet die Reihe nicht mit dieser Listung. Man gehe stattdessen zur vorletzten Makuuchi-Listung und wende denselben Test an. Man gehe weiter zurück, wenn nötig. Die Reihe endet tatsächlich mit der "letzten" Makuuchi-Listung, der nicht unmittelbar drei Listungen in Juryo oder darunter vorangehen.

- 3 Wenn ein Rikishi unter diesen Voraussetzungen nicht eine Reihe von mindestens 30 aufeinanderfolgenden qualifizierenden Basho beisammen hat, wird seine Reihe einfach mit seiner ersten Makuuchi-Listung beginnen und mit der letzten enden. Wenn es immer noch weniger als 30 sind, wird die Reihe mit der ersten Makuuchi-Listung beginnen und mit dem Rücktritt des Rikishi enden. Solange die Reihe nur 30 Basho umfasst, wird der Rikishi qualifiziert sein.
- 4 Bei der Berechnung des MOQ bekommt ein Rikishi null Punkte für jede Bewegung innerhalb Juryo und für das erste Makuuchi-Basho nach der Rückkehr aus Juryo – egal wie viele Plätze er sich bewegt hat, d.h. bei der Zählung der geänderten Banzukeplätze zwischen zwei Basho müssen beide Basho in der Makuuchi sein. Daher werden bei Juryo-„Ausflügen“ auch die Richtungswechsel nicht gezählt.
- 5 Alle Sanyaku-Ränge, die nicht "Ost" sind, werden als "West" gewertet. So gelten z.B. S2o und S2w als "West". *

Bem.: Eine ganz genaue Abrechnung von mehr als zwei Plätzen auf jedem Sanyaku-Rang (wenn es vorkam) führte manchmal zu unsinnigen Ergebnissen weiter unten auf der Banzuke, so z.B. konnte ein Rikishi, der von M6o nach M7o abstieg, auch gar keinen oder nur einen Punkt angerechnet bekommen, obwohl er sich tatsächlich um zwei Plätze bewegte.