

# La Course à l'Ascenseur

par Lon Howard

Lors du dernier numéro, j'avais écrit que Hokutoriki venait de pénétrer dans une sorte de quatrième dimension de l'Ascenseur, étant parfaitement positionné pour alterner ses basho dominateurs et ses catastrophes, d'un tournoi à l'autre. Pour le Haru basho, j'avais dit qu'il traverserait cette quatrième dimension sans même l'ombre d'une vaguelette.

A son rang de maegashira 1, une gifle était garantie, mais sa descente en piquée concrétisée par deux petites victoires lui a valu de toucher le fond du bassin, pour ainsi dire. Cela a valu à son index d'ascenseur un coup de fouet sans précédent – même pour lui – avec une chute de 24 places jusqu'au rang de maegashira 13 et lui a valu de passer de la 12ème à la 9ème place sur la liste finale.

Combattant à ce rang, un total de 10-11 victoires est quasiment garanti pour le Natsu basho, et il remplacerait alors facilement Daitetsu à la 8ème place. Et, si cela le propulse suffisamment en avant pour qu'il affronte quelques joi-jin

à Nagoya, il pourrait alors viser une place dans les cinq premiers, peut-être la quatrième d'ici la fin de l'année. Ce serait une réussite fantastique pour un rikishi qui se trouve en dehors de la « zone ascenseur » des années 1980 et du début des années 1990. La liste des vingt premiers ainsi que les explications peuvent être consultés [ici](#).

Les huit vic toires de Takekaze comme maegashira 4 ont surpris la plupart des observateurs, et également enrayé sa progression dans l'ascenseur, au moins pour l'instant. Elle devrait reprendre sous peu, son rang de maegashira 2 pour le Natsu n'étant pas tenable pour lui, et il devrait descendre d'au moins cinq ou six places dans le banzuke.

Pour mémoire, son IA de 7.33 est le 37ème de tous les temps, et il pourrait se rapprocher des vingt premiers s'il ne lui prend pas l'idée de devenir régulier. Lui et Futeno gardent leurs deuxième et troisième place sur la liste des rikishi en activité. Futeno n'a pas arrangé ses affaires dans ce

domaine avec un 7-8 comme maegashira 9 et tentera de reprendre les affaires au Natsu du 10ème rang.

Kakuryu a fait une brève apparition surprise comme le nouveau quatrième homme la dernière fois, mais son entrée surprise dans les rangs sanyaku depuis la place de maegashira 1 l'a fait rapidement retomber à la huitième place. De cette position il devrait reprendre un peu de poil de la bête, puisque je m'attends à le voir subir la traditionnelle initiation des shin-sanyaku (i.e. Un 4-11) lors du Natsu. Le reste des membres de la liste des actifs s'est recomposé une fois de plus. On peut trouver cette liste [ici](#). Rendez-vous en août pour suivre l'ascension de Hokutoriki vers les sommets de l'ascenseur, on a un rikishi de légende ici, il ne faut pas en manquer une miette.

*Souvenons-nous qu'en raison de la publication de SFM le jour du banzuke, La Course à l'Ascenseur a toujours un tournoi de retard. Ce compte-rendu a été préparé avant le Natsu basho.*

## Rikishi Ascenseur : Top 20

	<b><u>RIKISHI</u></b>	<b><u>QM</u></b>	<b><u>QVF</u></b>	<b><u>IAB</u></b>	<b><u>FL</u></b>	<b><u>IA</u></b>	<b><u>PM</u></b>
1	Itai	11.58	0.8039	9.31	1.50	13.96	1987
2	Takanofuji	11.00	0.9355	10.29	1.33	13.69	1988
3	Sadanoumi	10.61	0.7674	8.15	1.45	11.81	1984
4	Daijuyama	9.91	0.7460	7.39	1.50	11.09	1986
5	Jingaku	9.47	0.7955	7.53	1.46	10.99	1987
6	Kirinji	10.23	0.6867	7.02	1.50	10.53	1981
7	Higonoumi	10.06	0.6863	6.90	1.50	10.35	1997
8	Daitetsu	10.13	0.7586	7.69	1.31	10.07	1986
9	<b>Hokutoriki</b>	9.29	0.7561	7.02	1.43	10.04	
10	Kyokudozan	8.40	0.8043	6.76	1.48	10.00	1992
11	Takamisugi	9.70	0.6812	6.43	1.50	9.91	1989
12	Kasugafuji	8.88	0.7619	6.77	1.44	9.75	1992
13	Mainoumi	9.21	0.7368	6.78	1.40	9.50	1994
14	Koboyama	9.06	0.6875	6.23	1.50	9.34	1985
15	Tochiazuma (1)	8.34	0.7414	6.18	1.50	9.27	1972
16	Kyokushuzan	9.51	0.6500	6.18	1.50	9.27	2001
17	Ozutsu	8.19	0.7500	6.15	1.50	9.22	1985
18	Tochihikari (2)	8.52	0.7049	6.00	1.50	9.00	1979
19	Kotofuji	10.00	0.6571	6.57	1.37	9.00	1991
20	Toyokuni	9.00	0.7143	6.43	1.37	8.81	1965

Certains chiffres peuvent être victimes d'arrondis altérant leur précision.

(1) Le sekiwake

(2) Ou Kaneshiro

### **Récapitulatif des termes employés :**

**QM** (Quotient de Mouvement) : nombre moyen de places gagnées ou perdues par basho

**QVF** (Quotient de Volte-Face) : pourcentage du nombre de fois où le rikishi a changé de direction dans le banzuke

**IAB** (Indice d'Ascenseur Brut) :  $QM \times QVF$ ,

**FL** (Facteur de Longévité) :  $1.xx$  ( $xx$  = nombre de basho dans la série qualificative).

**IA** (Indice d'Ascenseur) :  $IAB \times FL$ .

**PM** (Point Moyen) : Année du point moyen dans la série qualificative du rikishi

Voir les [Règles](#) détaillées pour une explication complète.

## Rikishi Ascenseur En Activite

	<b><u>RIKISHI</u></b>	<b><u>QM</u></b>	<b><u>QVF</u></b>	<b><u>IAB</u></b>	<b><u>FL</u></b>	<b><u>IA</u></b>
1	Hokutoriki *	9.29	0.7561	7.02	1.43	10.04
2	Takekaze *	7.27	0.7500	5.45	1.34	7.31
3	Futeno *	7.39	0.6667	4.92	1.32	6.50
4	Kyokutenho *	6.55	0.6271	4.11	1.50	6.16
5	Asasekiryu *	7.62	0.5833	4.45	1.38	6.14
6	Tamanoshima *	7.18	0.5200	3.73	1.50	5.60
7	Kakizoe *	6.50	0.6364	4.14	1.35	5.58
8	Kakuryu	6.73	0.7143	4.81	1.16	5.58
9	Takamisakari *	6.00	0.6429	3.86	1.44	5.55
10	Homasho	8.67	0.5294	4.59	1.19	5.46

\* Qualifié entièrement avec une série de trente basho

Certains chiffres peuvent être victimes d'arrondis altérant leur précision.

### **Récapitulatif des termes employés :**

**QM** (Quotient de Mouvement) : nombre moyen de places gagnées ou perdues par basho

**QVF** (Quotient de Volte-Face) : pourcentage du nombre de fois où le rikishi a changé de direction dans le banzuke

**IAB** (Indice d'Ascenseur Brut) :  $QM \times QVF$ ,

**FL** (Facteur de Longévité) : 1.xx (xx = nombre de basho dans la série qualificative).

**IA** (Indice d'Ascenseur) :  $IAB \times FL$ .

Voir les [Règles](#) détaillées pour une explication complète.

# L'Ascenseur : Regles D'Emploi

## PROCEDURE GENERALE

Trois composantes servent à déterminer la position d'un rikishi dans le Classement :

- 1 Le Quotient de Mouvement (QM) : Le nombre moyen de place de banzuke bougeant par basho (actuellement il y en a 42 sur le banzuke de makuuchi). A partir du deuxième basho de la série, comptez le nombre de places ayant bougé – vers le haut ou vers le bas – depuis le basho précédent, et faites ainsi jusqu'au basho final de la série. Faites le total de ces chiffres et divisez-le par le nombre total de chiffres utilisés. Vous obtenez le QM, exprimé par un chiffre à deux décimales, 6.25 par exemple.
- 2 Le Quotient de Volte-Face (QVF) : Le pourcentage de fois que le rikishi a changé de direction sur le banzuke. A partir du deuxième basho de la série, enregistrez un (+) si le rikishi a monté dans le banzuke depuis le basho précédent, et enregistrez un (-) si le rikishi est descendu (rien s'il n'y a pas eu de mouvement). Puis, à partir du troisième basho de la série, déterminez s'il y a eu un changement de direction ou non, par exemple si un (+) est enregistré, un changement de direction intervient avec le (-) suivant, et vice et versa. Enfin, divisez le nombre total de changements de direction par le nombre total de fois qu'un changement de direction était effectivement possible (c'est à dire le nombre de basho de la série moins 2). Ce pourcentage est le QVF, un chiffre avec quatre décimales, 0.6315 par exemple.
- 3 Indice d'Ascenseur Brut (IAB) : Multipliez simplement le QM par le QVF.
- 4 Facteur de Longévitité (FL) : 1.xx, le xx étant égal au nombre total de basho dans la série qualificative d'un rikishi. Si un rikishi a par exemple 45 basho dans sa série,

son FL est de 1.45. Quand le FL d'un rikishi atteint 1,50, il ne va pas plus loin, mais reste à ce chiffre pour le restant de sa carrière. Cela afin d'éviter qu'un rikishi n'enregistre un gros IA basé plus sur sa longévitité que sur ses mouvements dans le banzuke.

- 5 Indice d'Ascenseur (IA) : IAB x FL

Les rikishi sont alors classés en fonction de leur Indice d'Ascenseur, du plus au moins élevé.

## REGLES SPECIFIQUES

- 1 Un rikishi doit avoir une série continue d'au moins trente basho consécutifs pour pouvoir être retenu dans le Classement.
- 2 La série d'un rikishi est supposée débiter avec sa première apparition en makuuchi et finir avec sa dernière. Il n'existe que deux exceptions à cette règle générale :
  - Quand une série commence avec la première apparition en makuuchi, pour qu'elle demeure continue, quand vous déterminez la liste des basho, le nombre total d'apparitions en makuuchi doit être au moins égal au total des apparitions en juryo et en dessous. A tout moment, quand ceci n'est pas vérifié, la série est rompue, et une nouvelle série commence censément avec la seconde apparition en makuuchi, avec le même test qui se voit appliqué. La série commence en fait avec la première apparition en makuuchi où le test est vérifié.
  - Si l'emploi de l'exception précédemment mentionnée produit une série de moins de trente basho parce que la série ne commence pas avec la première apparition en makuuchi, on commence la série avec l'apparition précédente – en remontant dans le temps – jusqu'à ce que l'on ait pu constituer une série de trente.

L'emploi de cette exception cesse lorsqu'elle n'a plus d'utilité et que le rikishi a une série continue.

- Si la dernière apparition en makuuchi est immédiatement précédée par au moins trois apparitions en juryo ou inférieur, la série ne s'achève pas avec cette apparition. Au lieu de ça, la série s'achève avec la dernière apparition en makuuchi qui n'est pas immédiatement précédée par au moins trois apparitions en juryo ou inférieur.
- 3 Si un rikishi ne réalise pas une série d'au moins trente basho consécutifs et qualificatifs, sa série commencera simplement avec sa première apparition en makuuchi et s'achèvera avec sa dernière. La série doit toutefois toujours contenir trente basho – si ce n'est pas le cas, le rikishi ne sera pas classé dans le Classement.
  - 4 Lorsqu'on calcule le Quotient de Mouvement (QM), un rikishi se voit créditer d'un nombre nul de mouvement pour un basho en juryo, et pour son premier basho en makuuchi lorsqu'il arrive de juryo – quel que soit le nombre de places qu'il a gagné – et aucun mouvement dans les cas précédemment cités n'est enregistré.
  - 5 Tous les rangs sanyaku autres qu'Est sont considérés comme Ouest, i.e. que S2e et S2o sont tous deux considérés comme So. \*
  - 6 Nota : cette décision a été prise en raison des incohérences du système de calcul employé pour tenir compte de la situation des sanyaku, qui aboutissait à des incongruités plus bas dans le banzuke avec des rikishi crédités d'un zéro alors qu'ils bougeaient de M6e à M7e, soit deux rangs de mouvement...