

# Aufzugsfahrt

von Lon Howard

In der letzten Ausgabe sagte ich, dass Hokutoriki in eine zwielfichtige Aufzugsfahrer-Zone gekommen wäre, da er perfekt dafür positioniert war, abwechselnd zwischen den Banzuke-Rängen hin und her zu springen, die er dominieren kann und auf denen er hilflos ist. Ich würde sagen, dass er diese Zone im Haru Basho ohne auch nur eine Welle durchsegelt hat und bei seinem Aufstieg die Ozonschicht durchbrochen hat. Auf seinem Rang Maegashira 1 war eine Katastrophe garantiert, aber sein Untergang mit nur zwei Siegen war „unter der Nulllinie“, um es mal so zu sagen. Dadurch bekam seine Aufzugsfahrerkarriere einen nie dagewesenen Auftrieb – sogar für seine Verhältnisse – mit einem Sturz über 24 Plätze, was ihn auf der Allzeitliste vom zwölften auf den neunten Platz vorschob.

Auf diesem Rang sind ihm im Natsu Basho zehn oder elf Siege fast sicher, und er könnte leicht Daitetsu vom achten Platz verdrängen. Und: Wenn ihn das weit genug nach oben auf der Banzuke bringt, um in Nagoya auf ein paar Joijin zu treffen, könnte

er einen Platz in den Top-5 ins Auge fassen und gegen Ende des Jahres sogar auf dem vierten Platz sein. Das wäre eine fantastische Leistung für einen Rikishi, der nicht aus der „Aufzugsfahrer-Ära“ der 1980er und frühen 1990er Jahre stammt. Die Top-20-Allzeitliste könnt Ihr [hier](#) finden, zusammen mit einer kurzen Erklärung der verwendeten Begriffe.

Takekazes acht Siege als Maegashira 4 im Haru überraschten die meisten Beobachter und unterbrachen auch seinen Fortschritt als Aufzugsfahrer, zumindest für den Moment. Er wird vermutlich jetzt wieder Fahrt aufnehmen, da sein Natsu-Rang Maegashira 2 für ihn nicht haltbar ist, und er sollte mindestens fünf oder sechs Ränge auf der Banzuke verlieren. Für die Bücher: Sein Elevator Index von 7,33 bedeutet einen 31. Platz in der Allzeitliste, und er könnte sich in die Top-20 vorarbeiten, wenn er nicht gerade eine Beständigkeitssträhne hat. Er und Futeno bleiben auf dem zweiten bzw. dritten Platz der aktiven Rikishi. Futeno tat sich in Haru

keinen Gefallen mit seinem 7-8 als Maegashira 9 und muss in Natsu von Nummer 10 aus neuen Schwung holen.

Kakuryu hatte letztes Mal einen kurzen Auftritt als neue Nummer 4, aber sein überraschender Einstieg in den Sanyaku von Maegashira 1 aus hat ihn auf den achten Platz zurückgeworfen. Von da wird er vermutlich wieder etwas nach oben klettern, da ich erwarte, dass er in Natsu den üblichen Shin-Sanyaku-Initiationsritus (d.h. ein 4-11) mitmachen muss. Der Rest der Top-10-Liste hat sich wieder etwas umsortiert. Die Liste kann man [hier](#) finden. Wir sehen uns wieder im August, wenn wir Hokutorikis Angriff auf die Größen des Aufzugs miterleben – wir beobachten hier einen legendären Rikishi, also lasst uns das nicht verpassen.

*Nur zur Erinnerung: Da das SFM am Banzuke-Tag veröffentlicht wird, sind die Aufzugsfahrer immer eine Ausgabe im Rückstand. Dieser Bericht wurde vor dem Start des Natsu Basho verfasst.*

## Top 20 Aufzugsfahrer - Allzeitliste

	<u>RIKISHI</u>	<u>MOQ</u>	<u>AFQ</u>	<u>REI</u>	<u>LF</u>	<u>EI</u>	<u>MY</u>
1	Itai	11.58	0.8039	9.31	1.50	13.96	1987
2	Takanofuji	11.00	0.9355	10.29	1.33	13.69	1988
3	Sadanoumi	10.61	0.7674	8.15	1.45	11.81	1984
4	Daijuyama	9.91	0.7460	7.39	1.50	11.09	1986
5	Jingaku	9.47	0.7955	7.53	1.46	10.99	1987
6	Kirinji	10.23	0.6867	7.02	1.50	10.53	1981
7	Higonoumi	10.06	0.6863	6.90	1.50	10.35	1997
8	Daitetsu	10.13	0.7586	7.69	1.31	10.07	1986
9	<b>Hokutoriki</b>	9.29	0.7561	7.02	1.43	10.04	
10	Kyokudozan	8.40	0.8043	6.76	1.48	10.00	1992
11	Takamisugi	9.70	0.6812	6.43	1.50	9.91	1989
12	Kasugafuji	8.88	0.7619	6.77	1.44	9.75	1992
13	Mainoumi	9.21	0.7368	6.78	1.40	9.50	1994
14	Koboyama	9.06	0.6875	6.23	1.50	9.34	1985
15	Tochiazuma (1)	8.34	0.7414	6.18	1.50	9.27	1972
16	Kyokushuzan	9.51	0.6500	6.18	1.50	9.27	2001
17	Ozutsu	8.19	0.7500	6.15	1.50	9.22	1985
18	Tochihikari (2)	8.52	0.7049	6.00	1.50	9.00	1979
19	Kotofuji	10.00	0.6571	6.57	1.37	9.00	1991
20	Toyokuni	9.00	0.7143	6.43	1.37	8.81	1965

Einige Zahlen können ungenau erscheinen, da die Tabelle mit ungerundeten Werten arbeitet.

(1) der Sekiwake

(2) auch als Kaneshiro bekannt

### Erklärung der Abkürzungen:

**MOQ** (Move On Quotient): Durchschnittliche Anzahl von Banzukeplätzen (nicht: Rängen), über die sich ein Rikishi zwischen zwei Basho bewegt.

**AFQ** (About Face Quotient): Anteil der Bewegungen auf der Banzuke, bei denen die Richtung geändert wurde.

**REI** (Raw Elevator Index):  $MOQ \times AFQ$ .

**LF** (Longevity Factor):  $1.xx$  ( $xx$  = Anzahl der Basho in der qualifizierenden Reihe).

**EI** (Elevator Index):  $REI \times LF$ .

**MY** (Mid-Year): Jahr des Mittelpunkts der qualifizierenden Reihe des Rikishi.

Eine genauere Beschreibung kann man in [den Regeln](#) finden.

## Top 10 Aufzugsfahrer – Aktive Rikishi

	<b><u>RIKISHI</u></b>	<b><u>MOQ</u></b>	<b><u>AFQ</u></b>	<b><u>REI</u></b>	<b><u>LF</u></b>	<b><u>EI</u></b>
1	Hokutoriki *	9.29	0.7561	7.02	1.43	10.04
2	Takekaze *	7.27	0.7500	5.45	1.34	7.31
3	Futeno *	7.39	0.6667	4.92	1.32	6.50
4	Kyokutenho *	6.55	0.6271	4.11	1.50	6.16
5	Asasekiryu *	7.62	0.5833	4.45	1.38	6.14
6	Tamanoshima *	7.18	0.5200	3.73	1.50	5.60
7	Kakizoe *	6.50	0.6364	4.14	1.35	5.58
8	Kakuryu	6.73	0.7143	4.81	1.16	5.58
9	Takamisakari *	6.00	0.6429	3.86	1.44	5.55
10	Homasho	8.67	0.5294	4.59	1.19	5.46

\* Voll qualifiziert.

Einige Zahlen können ungenau erscheinen, da die Tabelle mit ungerundeten Werten arbeitet.

### **Erklärung der Abkürzungen:**

**MOQ** (Move On Quotient): Durchschnittliche Anzahl von Banzukeplätzen (nicht: Rängen), über die sich ein Rikishi zwischen zwei Basho bewegt.

**AFQ** (About Face Quotient): Anteil der Bewegungen auf der Banzuke, bei denen die Richtung geändert wurde.

**REI** (Raw Elevator Index):  $MOQ \times AFQ$ .

**LF** (Longevity Factor):  $1.xx$  ( $xx$  = Anzahl der Basho in der qualifizierenden Reihe).

**EI** (Elevator Index):  $REI \times LF$ .

**MY** (Mid-Year): Jahr des Mittelpunkts der qualifizierenden Reihe des Rikishi.

Eine genauere Beschreibung kann man in [den Regeln](#) finden.

# Aufzugsfahrt – Regeln

## **ALLGEMEINES:**

Folgende Komponenten bestimmen die Position eines Rikishi in der Liste:

- 1 *Move on Quotient (MOQ, Bewegung im Durchschnitt)*: Die durchschnittliche Anzahl an Banzukeplätzen, über die sich in einem Basho bewegt wird (zur Zeit sind 42 Plätze auf der Makuuchi-Banzuke). Man beginne mit dem zweiten Basho in einer Reihe und bestimme die Anzahl der Plätze, über die sich der Rikishi im Vergleich zum vorhergehenden Basho bewegt hat – egal ob nach oben oder nach unten. So gehe man weiter vor bis zum letzten Basho in dieser Reihe. Man zähle die so erhaltenen Zahlen zusammen und teile sie durch deren Anzahl. Das ist der MOQ. Er wird mit zwei Nachkommastellen dargestellt, z.B. 6,25.
- 2 *About Face Quotient (AFQ, Wohin-Geht's-Quotient)*: Der Prozentanteil der Richtungsänderungen an allen Bewegungen. Man beginne mit dem zweiten Basho in einer Reihe und setze ein Plus (+), wenn sich der Rikishi nach oben bewegt hat, und ein Minus (-), wenn er abgestiegen ist (und nichts, wenn er seinen Platz nicht geändert hat). Dann betrachtet man ab dem dritten Basho, ob ein Richtungswechsel stattgefunden hat (d.h. wenn auf ein Plus (+) ein Minus (-) folgt oder umgekehrt) oder nicht. Am Schluss teilt man die Zahl aller Richtungswechsel durch die Zahl der echten Möglichkeiten eines Richtungswechsels (d.h. die Zahl der Basho in der Reihe minus 2). Der so erhaltene Prozentwert ist der AFQ, der auf vier Nachkommastellen gerundet wird, z.B. 0,6315.
- 3 *Raw Elevator Index (REI, „roher“ Aufzugs-Index)*: Einfach MOQ mit AFQ multiplizieren.
- 4 *Longevity Factor (LF, Langlebigkeitsfaktor)*: 1,xx, wobei xx die Zahl der Basho in der qualifizierenden Reihe ist. Wenn die Reihe z.B. aus 45 Basho besteht, so ist der LF des Rikishi gleich 1,45. Wenn der LF eines

Rikishi 1,50 erreicht hat, kann er nicht mehr steigen, sondern bleibt bei 1,50. Das geschieht, um nicht Rikishi in der Wertung zu haben, die nicht durch ihr Auf und Ab auf der Banzuke, sondern durch ihren LF einen hohen EI erreichen.

- 5 *Elevator Index (EI, Aufzugs-Index)*: Das Produkt aus REI und LF.

Die Rikishi werden dann entsprechend ihrem EI sortiert, der höchste zuerst.

## **BESONDERE REGELN:**

- 1 Ein Rikishi muss eine ununterbrochene Reihe von mindestens 30 aufeinanderfolgenden qualifizierenden Basho haben, um in der Liste aufzutauchen.
- 2 Diese Reihe eines Rikishi beginnt idealerweise mit seiner ersten Makuuchi-Listung und endet mit seiner letzten. Ausnahmen:
  - Wenn eine Reihe mit der ersten Makuuchi-Listung beginnt, muss in ihr, um als ununterbrochen zu gelten, die Anzahl der Makuuchi-Listungen gleich oder größer der Listungen in Juryo oder darunter sein. An jedem Punkt, an dem das nicht erfüllt ist, gilt die Reihe als unterbrochen, und eine neue Reihe beginnt mit der darauf folgenden Makuuchi-Listung, wo derselbe Test durchgeführt wird. Die Reihe beginnt erst mit der "ersten" Makuuchi-Listung, die diesen Test erfüllt.
  - Benutzt man die obige Ausnahme und es entsteht eine Reihe von weniger als 30 Basho, weil die Reihe nicht mit der ersten Makuuchi-Listung beginnt, so wird die Reihe einfach mit der nächstfrüheren Makuuchi-Listung begonnen, bis man weit genug zurück ist, um 30 Basho beisammen zu haben. Benutzt man diese Ausnahme um eine Reihe von 30 Basho zu erhalten, so wird sie nicht mehr beachtet, sobald sie nicht mehr benötigt wird.

- Gehen der letzten Makuuchi-Listung direkt drei Listungen in Juryo oder darunter voran, endet die Reihe nicht mit dieser Listung. Man gehe stattdessen zur vorletzten Makuuchi-Listung und wende denselben Test an. Man gehe weiter zurück, wenn nötig. Die Reihe endet tatsächlich mit der "letzten" Makuuchi-Listung, der nicht unmittelbar drei Listungen in Juryo oder darunter vorangehen.

- 3 Wenn ein Rikishi unter diesen Voraussetzungen nicht eine Reihe von mindestens 30 aufeinanderfolgenden qualifizierenden Basho beisammen hat, wird seine Reihe einfach mit seiner ersten Makuuchi-Listung beginnen und mit der letzten enden. Wenn es immer noch weniger als 30 sind, wird die Reihe mit der ersten Makuuchi-Listung beginnen und mit dem Rücktritt des Rikishi enden. Solange die Reihe nur 30 Basho umfasst, wird der Rikishi qualifiziert sein.
- 4 Bei der Berechnung des MOQ bekommt ein Rikishi null Punkte für jede Bewegung innerhalb Juryo und für das erste Makuuchi-Basho nach der Rückkehr aus Juryo – egal wie viele Plätze er sich bewegt hat, d.h. bei der Zählung der geänderten Banzukeplätze zwischen zwei Basho müssen beide Basho in der Makuuchi sein. Daher werden bei Juryo-„Ausflügen“ auch die Richtungswechsel nicht gezählt.
- 5 Alle Sanyaku-Ränge, die nicht "Ost" sind, werden als "West" gewertet. So gelten z.B. S2o und S2w als "West". \*

Bem.: Eine ganz genaue Abrechnung von mehr als zwei Plätzen auf jedem Sanyaku-Rang (wenn es vorkam) führte manchmal zu unsinnigen Ergebnissen weiter unten auf der Banzuke, so z.B. konnte ein Rikishi, der von M6o nach M7o abstieg, auch gar keinen oder nur einen Punkt angerechnet bekommen, obwohl er sich tatsächlich um zwei Plätze bewegte.