

Le Sumo Vu Par Des Fans Japonais

Ce Que Le Sumo Représente Pour Moi #5:

Qui Fondera La Coupe Du Monde De Sumo ?

by Seila Kurui

J'aimerais faire quelques commentaires sur les différences entre le sumo mongol et le sumo japonais, et également aborder le potentiel qu'a le sumo d'acquérir une popularité dans le monde entier.

Dans le sumo mongol, il n'existe pas d'équivalent au dohyo. Par conséquent, quand les lutteurs mongols combattent, ils ne peuvent l'emporter en repoussant leur adversaire à l'extérieur – en oshidashi. Ils doivent combattre jusqu'à renverser leur adversaire pour l'emporter. Les qualités les plus importantes requises sont la capacité à soulever et à projeter (leurs adversaires). Pour cette raison, l'aspect le plus important du sumo mongol est la puissance de maintien, l'énergie nécessaire pour combattre dans des conditions si rudes. Beaucoup d'hommes ont la gnac indispensable en raison des conditions climatiques difficiles (en Mongolie) et rapporté à la situation qui prévaut aujourd'hui au Japon, il est assez naturel de penser que les lutteurs mongols sont plus puissants que leurs homologues japonais.

L'aspect traditionnel du sumo japonais d'un autre côté en fait une sorte d'objet culturel. Il était au départ destinés à faire des offrandes aux dieux.

Des hommes forts choisis dans tous les villages du Japon combattaient dans les enceintes de bien des sanctuaires à travers le pays tout entier.

Les magnifiques traditions et le

rituel formel qui se sont développées sont devenus par la suite une partie intégrante de chaque combat tenu devant un sanctuaire.

Le sumo originel avait donc ses sources dans la mythologie plus que dans des combats et des qualités de lutte. C'est quelque chose que l'on peut constater en voyant toutes les actions rituelles qui se déroulent avant ou pendant un combat ou une journée de sumo – y compris la cérémonie de danse de l'arc à la fin de chaque tournoi d'Ozumo ; le fameux yumitori-shiki, ou le dohyo-iri, la cérémonie d'entrée des lutteurs ; ou même encore le lancer de sel, une action qui doit purifier le dohyo.

Des traditions si magnifiques doivent être préservées et respectées. Cela dit, la culture est la culture et même si on la maintient il n'est pas toujours possible de concrétiser la (nécessaire) puissance pour le sport en lui-même.

Aujourd'hui, nous avons deux yokozuna, tous deux Mongols. Leur niveau de fighting spirit est remarquable. Le nouveau yokozuna, Hakuho, n'a que 21 ans, et quand j'ai eu l'occasion de le voir sur le programme « Tetsuko no Heya », il a montré une attitude très mature et paraît un jeune guerrier très élégant. Tout le monde doit adorer la pure et romantique relation qu'il a avec son épouse et j'ai pour ma part une haute opinion de son état d'esprit.

Je crois que c'est une tendance

intéressante que le nombre de lutteurs étrangers s'accroisse, mais récemment j'ai appris que personne n'avait posé sa candidature pour devenir shin-deshi dans une heya. Ce fait montre la chute de popularité du sumo auprès des jeunes Japonais ; un groupe chez qui les centres d'intérêt changent souvent assez rapidement.

J'attends avec impatience qu'un jeune homme aussi fort, puissant et beau qu'Hakuho fasse son entrée dans le monde du sumo. Quand il apparaîtra, il fera la une de tous les media. Si nous avons un tel rikishi, à la fois très beau et doué de grandes qualités, la popularité du sumo remontera sans coup férir.

Pour attirer de tels hommes dans le sumo, il nous faut des hommes qui iront porter le sumo au monde, et partant, créeront la sensation.

Le judo fut autrefois porté au monde par une équipe japonaise menée par Kano Jigoro et est aujourd'hui un sport olympique. J'espère qu'une personne de la même envergure pourra porter la bonne parole du sumo dans le monde.

Il y a plusieurs mois j'ai vu un étudiant étranger à la télévision. Il était membre du club de sumo de l'université de Tokyo. Il était puissant et aussi très sympathique [NdT : il doit s'agir de Petr Matous, un Tchèque]. Ilo pourrait être cet homme, comme peut aussi l'être Mainoumi. Je crois qu'ensemble ils peuvent donner un avenir radieux au sumo.