

Kokugi Connections

von Todd Lambert

In jeder Ausgabe von SFM stellt Todd Lambert Sumoseiten, die er im World Wide Web gefunden hat, vor. Viel Spaß.

Lynn Matsuoka Studios (<http://www.traditions.jp/>)

Auf dieser Homepage bietet die in Hawaii lebende amerikanische Künstlerin und Sumofan ihre Gemälde und Zeichnungen der Öffentlichkeit an. Da sie lange Zeit in Japan gelebt hatte, wurde Sumo ein zentrales Motiv in ihrer Arbeit. Ihre Kunstwerke kann man sich hier ansehen und durch einen Klick auf das entsprechende Bild kaufen. Mit dabei ist eine kurze Beschreibung der Situation und der benutzten Medien, zusammen mit den Preis- und Versanddetails. Die Leser können auch Informationen darüber finden, wie sie die Künstlerin mit der Zeichnung von ihren eigenen Portraits beauftragen können.

Tom's Work Site (<http://www.tomsworksite.com/>)

Tom Lloyd ist ein Handwerker, der Sumo-Automaten baut. Wikipedia (die englische Version, a.d.Ü.) definiert Automaten als „nicht elektronische sich bewegende Maschinen, besonders solche, die gemacht wurden, um menschliche oder tierische Bewegungen zu

imitieren, wie etwa die Figuren bei alten öffentlichen Uhren oder der Kuckuck oder eine andere animierte Tierfigur in einer Kuckucksuhr“. Die handgeschnitzten Holzfiguren in dieser Sammlung bilden Osumosan in einer Vielzahl von Posen ab, sowohl nüchtern als auch mit Humor betrachtet. Toms Homepage enthält eine kurze Biographie, eine Galerie mit Beispielen seiner Arbeit, Kontakt- und Bestellinformationen, sowie Links zu weiteren Seiten, die sich mit Automaten beschäftigen.

Sumo Reference (<http://sumodb.sumogames.com/Default.aspx>)

Dies ist eine der neuesten Sumoseiten da draußen, aber die schlägt schon große, große Wellen. Sie ist die Hauptader der Sumodaten. Banzuke, Rikishi, Kämpfe, Gewinner und Verlierer, und noch dazu Kimarite. Ihr wollt mehr? Eine freie Suche ist möglich durch Benutzung eines sehr flexiblen Abfrageformulars. Sämtliche Informationen sind miteinander querverlinkt, und durch die ganze Seite hindurch

können Bilder gefunden werden, die die Statistiken untermalen. Und: All das ist sowohl in Englisch als auch in Japanisch (nur durch einen Mausklick voneinander entfernt) verfügbar. Besucht die Seite und lasst die Ergebnisse für sich selbst sprechen.

Hawaii - Up Close & Personal (<http://www.flickr.com/photos/9309883@N04/sets/72157600506675954>)

Hawaii mag heute wie eine entfernte Vergangenheit wirken, wenn man bedenkt, dass Nagoya bereits vorbei ist und wir auf Aki zugehen, aber da das SFM das einzige nichtjapanische Sumomagazin mit akkreditiertem Reporter bei dieser Veranstaltung war, wollen wir Euch nun ein paar Monate in die Vergangenheit nach Honolulu schicken mit 54 großartigen Aufnahmen von der Veranstaltung, der Umgebung und dem bereits gesehenen – nur hier im SFM – Abendessen mit Wakanosato-zeki. Seht selbst wie schlecht die Plätze für die Medien wirklich waren!