

Les rikishi à surveiller – Natsu 2008

par Alexander Herrmann

Bienvenue au second basho de Tokyo de l'année, qui pourrait bien un jour être connu comme le « second basho de l'ère post-Gymnase d'Osaka ». Comme l'année scolaire japonaise s'achève en mars, c'est au Haru basho que l'on compte le maximum de recrues de maezumo au cours de l'année et c'est le Natsu basho qui les voit intégrer le banzuke pour leur première fois. Cette année a vu 68 impétrants, et tous ont donné une préfecture japonaise comme shusshin. Avec tant de

talents (ou pas) japonais font-ils leur arrivée – dont l'un est déjà connu pour avoir filé une raclée à un membre du SumoForum – nous allons nous attarder sur quelques-uns des représentants de l'actuel pays non-Japonais et dominateur – la Mongolie.

Les Mongols de la makuuchi ont déjà été disséqués encore et encore, et par conséquent nous allons faire notre marché en seconde division. Selon mes calculs ils devraient être au

nombre de six – bien qu'un septième (Hakuba) ait une « mince » chance de rester en juryo sans être promu - et tous sont nés dans un intervalle de vingt mois. Le dernier membre du groupe n'a fait son arrivée qu'il y a quelques semaines avec l'annonce des promotions en juryo, fait qui implique en outre un nouveau chiffre record de sekitori d'origine étrangère pour un basho (22).

Le premier de ma liste est [Ryuo](#), et je crains qu'il ne devienne une sorte de Kinkayama. Le camarade de heya de Hakuho et par voie de conséquence candidat numéro un pour être porteur de sabre du yokozuna, il a du rendre le katana depuis quelques mois pour remplir les devoirs de yokozuna tout seul. De yokozuna de juryo, en fait. Mais il sera bientôt de retour, c'est certain. Il conviendrait parfaitement à une division et demie, et jusqu'à l'apparition de celle-ci il lui faudra faire l'aller retour entre les deux divisions majeures. des gars comme lui (et des clubs dans d'autres formes de sport) ont les meilleurs supporteurs, et j'en fais partie. Allez Ryuo!!!!

Avec tant de défaites en fond de makuuchi, un simple kachi-koshi aurait emmené [Hoshihikari](#) dans les sièges de la première classe. Hélas, son 5-10 va même le mettre derrière certains de ceux qui viennent de derrière les rangs makuuchi, au premier rang desquels son camarade de heya Kaiho ! Peut-être n'est-il pas assez lourd pour avoir un véritable impact. Il pourra employer ce revers retardateur pour avaler encore du chanko.

Son camarade de classe [Koryu](#)



Hoshihikari - Carolyn Todd

(tous deux ont fait leurs débuts en novembre 2000) a aussi enregistré un 5-10 en partant d'une excellente position de départ. Mais à la différence d'Hoshihikari je ne m'attendais pas à ce qu'il intègre la



Mokonami - Carolyn Todd

makuuchi – maintenant. Il y a cinq ans il eut pu y parvenir, mais pas maintenant. Ça paraît faux ? Bien, ce qui est en question est moins sa condition (qui est bonne) que ses adversaires (encore meilleurs). Avec de plus en plus de recrues qui arrivent dans le sumo, la juryo est devenu de plus en plus féroce, et la division a perdu son image de station d'attente pour rikishi de talent en même temps que de filet de sauvetage pour rikishi has-been. Malgré cela, il est sur ma

liste, et il avancera en makuuchi, tôt ou tard.

Mokonami, qui a eu 23 ans juste après le basho, va demeurer en milieu de juryo à un niveau auquel il s'est habitué. Il y a exactement deux ans il frappait à la porte des makuuchi, mais la porte lui a été claquée au visage. Je voyais un peu plus de potentiel en lui après qu'il eût aligné quatre kachi-koshi de qualité consécutifs pour atteindre les juryo il y a deux ans. Mais il est encore jeune et a du temps pour s'aguerrir (suis-je le seul à penser cela ou sa photo sur SumoDB ressemble à Takamisakari sans lunettes ?)

Tamawashi a et de loin la plus courte carrière de cet OTW, il est également le plus jeune des six. Après 26 basho il se trouvera à un nouveau plus haut en carrière quelque part dans le premier tiers de la division juryo. Il a trois choses pour lui. Il a décroché le yusho de makushita « obligatoire » que la majorité des jeunes talents décrochent avant de rejoindre la seconde division – et d'y rester. Il a la carrure. Et il appartient une heya qui compte d'excellents rikishi (bien que certains d'entre eux semblent quand même bien vieux aujourd'hui).

Dernier mais non des moindres, **Daiyubu**. Mis à part son yusho de makushita remporté en mars et le fait qu'il soit le premier sekitori de la Shibatayama beya je dois reconnaître que je ne sais rien à son sujet. Mais on aime toujours



Tamawashi - Carolyn Todd

observer ceux qui sont entourés de mystère, n'est-ce pas ? Cela fait quelques années maintenant qu'il est dans le circuit, et à l'évidence il produit à l'occasion quelques bonnes séries de basho. Le reste du temps il alterne les 4-3 et 3-4. Six, cinq et sept victoires dans les trois derniers tournois ont suffi pour franchir le pas des rangs salariés. Comme je l'ai dit, je ne sais rien à son sujet. Et donc je garderai un œil sur lui.

Appréciez le Natsu basho !