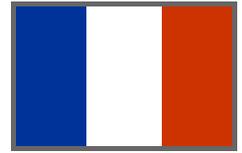


Let's Hear From You! Cómo me hice aficionado... ¡y participé en un torneo!



por el luchador de sumo amateur Jean-Philippe Cabral

Hola a todos. Soy de Francia y pertenezco al grupo de aficionados franceses de internet Info-Sumo.net. Hasta donde recuerdo, siempre he estado interesado en el sumo. Descubrí el Ozumo en los 90 y me enganché desde el principio cuando vi a una montaña hawaiana que luchaba en los rangos de hiramaku bajo el shikona de Konishiki.

Al principio competí en lucha grecorromana, pero en 2007 decidí probar en el Sumo Amateur, mientras seguía participando en la lucha libre tradicional. Asistí al Abierto de Milán durante tres años consecutivos, organizado por Fausto Gobbi, que ahora es amigo mío.

Este año, fui invitado a Estonia por Kairi Kur, una gran luchadora amateur de sumo de Estonia que ha ganado varios títulos en la división de los pesos pesados.

Francia carece de cualquier tipo de estructura de sumo y por tanto tenía que practicar algunas de sus técnicas durante mis horas de entrenamiento en la lucha tradicional. Sin embargo estaba muy motivado y pude contar con algunos buenos sparring de mi club de lucha para conseguir alcanzar una buena preparación para este Open de Estonia.

El viernes 2 de octubre, me fui de casa a las 03.30 para llegar a Tallin, capital de Estonia, alrededor de doce horas más tarde. Todo un viaje largo y agotador, pero que no disminuyó mi entusiasmo ante una nueva



competición de sumo amateur.

Siempre he pertenecido a la categoría de peso ligero, ya que peso unos 80-81 kg. Eso es algo complicado porque numerosos

luchadores son rápidos y fuertes físicamente, así como técnicamente eficientes. Por lo tanto mi objetivo en Estonia era ganar un combate, aunque sabía que no sería fácil debido a la



calidad de mis rivales. Mientras iba en el avión que me llevaba a Estonia, me sentía lo suficientemente motivado como para participar también en la categoría de peso abierto, pero según se acercaba la competición debo decir que me faltó coraje cuando empecé a pensar en enfrentarme a rivales de 140 kilos de peso. Así que decidí participar únicamente en la competición de peso ligero.

Los combates en las categorías de adultos empezaron a las 2 de la tarde, pero yo ya estaba en el gimnasio a las 08.30 para poder ayudar a los organizadores. Era una manera de darles las gracias mejor que hacerlo sólo con palabras. También había niños en este torneo. Los estonios tienen una escuela de sumo por lo que los niños pueden entrenar todo el año.

Algunos son muy jóvenes, pero ya muestran unas prometedoras sensaciones sobre el dohyo y una buena técnica. Polonia y Finlandia también tenían niños en su delegación. Los organizadores habían cuidado cada detalle e incluso hubo una pequeña demostración de sumo infantil, para deleite de los espectadores.

Después de la comida llegó el momento de los combates de adultos. En primer lugar la competición femenina, ante las que me quito el sombrero por sus extraordinarias cualidades técnicas y su espíritu de lucha. Los nombres que primero me vienen a la mente son Erge Nurgis y Siiri Simar. Polonia también tiene a una luchadora bastante famosa, Justyna Murgala. Ella fue la ganadora del título en el Abierto de Milán del pasado año. ¡Sus ataques eran feroces!

Entonces llegó el momento de la competición masculina, empezando con mi categoría de peso ligero. Debo decir que sentí bastante presión. La voluntad de dar lo mejor de mi, el miedo a lo desconocido, el miedo a lesionarme, y así sucesivamente ...

Por desgracia, la historia terminó para mí con rapidez, ya que participé en dos combates en la ronda de clasificación y en ambas fui derrotado. Pero a pesar de estos reveses, tengo la satisfacción de haber sentido que avanzaba en mi sumo. También tengo que felicitar a mis rivales, que eran más fuertes que yo, como los resultados muestran sin duda.

También tengo que dar las gracias a la gente de Estonia, que no sólo son unos temibles luchadores sobre el dohyo, sino que también son gente muy amable que me ayudó a ponerme mi mawashi. Esos tipos tienen un nivel impresionante. Son muy físicos y tienen un nivel técnico muy bueno. Sus sensaciones sobre el dohyo son también impresionantes.

Durante este evento, también inicié mi amistad con Stefano Venturelli de la división de los pesos pesados. Este antiguo judoka de alto nivel de la categoría de pesos pesados ha participado en dos Juegos Olímpicos con la delegación italiana. Me dijo que durante su carrera había luchado contra algunas de las leyendas del judo francés como Douillet, Traineau o Mathonet. Stefano es una persona encantadora a pesar de su enorme corpachón. Nos llevamos muy bien desde nuestro primer encuentro. Él y su primo Fausto me han ayudado y nos hemos hecho amigos, ya que puedo hablar y entender el italiano.

Stefano estuvo en la competición de peso pesado y a pesar de que yo le consideraba el favorito debido a

su gran carrera en el judo, me respondió con mucha amabilidad y humildad subrayandome las cualidades de sus oponentes. ¡Sin embargo al final se llevó el título!

Hace ahora ya tres años que empecé a luchar en el sumo amateur y aún no he tenido la oportunidad de competir en un Europeo o Mundial. Pero trato de seguir siendo fiel a mí mismo y dar una buena imagen de Sumo "a la francesa", especialmente a través

de mi actitud, tanto dentro como fuera del dohyo. Siempre me he sentido apreciado por los demás participantes y me invitan regularmente a participar en otros torneos abiertos. Todo el mundo es amable conmigo y yo siento que me he ganado el respeto de los demás en los últimos tres años. Ahora pertenezco a esta gran familia del Amasumo Europeo y estoy muy orgulloso de ello.

Estonia fue mi cuarta competición

de sumo internacional, en un torneo de calidad con un buen número de combatientes altamente cualificados. El gimnasio era maravilloso (albergó el último Mundial) y la organización fue impecable. ¡Me quito el sombrero ante el trabajo de los numerosos voluntarios que trabajaron en la sombra para conseguir unas condiciones competitivas buenas para todos los luchadores!