

Ángulos Amateur #22

Un bloguero holandés de sumo: Jesse Moerkerk

por Howard Gilbert

Conocí a Jesse Moerkerk hace casi 5 años en Rotterdam, donde había ido a ver entrenar al equipo de sumo de los Países Bajos como parte de mi investigación sobre los grupos de sumo aficionado fuera de Japón. En aquella época era un estudiante universitario de 24 años de edad que iba dos veces a la semana desde Haarlem para entrenar con el equipo nacional.

Siendo judoka desde los cinco años de edad, Jesse había sido campeón nacional junior, el número uno junior del peso pesado en los Países Bajos y uno de los mejores de la categoría de pesados. Sin embargo, viendo que quizás había alcanzando lo máximo en el judo y buscando nuevos desafíos diferentes, Jesse comenzó en el sumo en 2003 tras ser convencido por Stephen Gadd, el entrenador de la selección holandesa.

Tuve la oportunidad de entrevistar a Jesse para mi investigación en julio de 2005 y después tuvimos una larga charla sobre el sumo aficionado como tema de investigación. Jesse quería usar su experiencia como atleta aficionado de sumo, estudiante graduado, y tras haber pasado cortos períodos de tiempo entrenando en la Universidad Nihon (Nichidai) para iniciar una investigación sobre el sumo amateur.

El estudio se basó en un período viviendo en las instalaciones del club de sumo Nichidai durante tres meses en el invierno japonés de 2006. Allí se unió a los entrenamientos y rutinas diarias del club y experimentó de primera mano probablemente lo más

parecido a una sumo-beya que el sumo aficionado puede ofrecer.

Cinco años después, Jesse se ha graduado, está trabajando y ya no compete en el sumo amateur. Sin embargo usa su experiencia como atleta de sumo y el tiempo pasado en la Nichidai como base para un blog de sumo en holandés que empezó hace un año: www.sumoblog.nl

Recientemente "le entrevisté" en circunstancias muy diferentes, a través de correo electrónico, para hablar de su blog y sus interacciones actuales con el sumo.

JM: Empecé el blog como un hobby. Me di cuenta de que soy uno de los pocos aficionados al sumo en los Países Bajos y sentí la necesidad de compartir mi pasión y conocimiento. El sumo es muy desconocido y, a veces, mal entendido. Mi segunda razón es la tesis que escribí para la Universidad Libre de Amsterdam sobre las jerarquías sociales en el sumo. Y como no me hago ilusiones de que alguien lo lea en la biblioteca de la Universidad, decidí ponerlo en el blog por partes. El blog tiene la intención, sobre todo, de informar al pueblo holandés sobre el maravilloso deporte del sumo. Trato de cubrir lo básico, así como una visión en profundidad del deporte.

Trato de escribir cada dos días, y durante el torneo escribo un artículo diario.

HG: ¿De qué te gusta escribir? ¿Hay una especial atención a algo o a alguien?

JM: Me gusta escribir sobre la historia del sumo... Ya cubrí esto en mi tesis y en los blogs... Mi tema favorito es el análisis técnico de los combates de sumo. Desde mi experiencia como luchador de competición, puedo ver los puntos de inflexión en un combate y tal vez señalar los errores cometidos en el mismo. Así que los 15 días de un torneo son mi momento preferido para escribir.

HG: ¿Sueles ver el torneo en directo o por televisión vía satélite o por cable? ¿O ves los combates en YouTube o en otros sitios? ¿De dónde sacas las fotos?

JM: Trato de ver todas las peleas que puedo en el "stream", para poder ver los combates interesantes sobre los que escribo. Después trato de recogerlos de Internet para poder analizarlos en el blog. También leo comentarios, pero no como una manera de obtener opiniones, sino más bien por si me perdí algo. Sobre todo uso las fotos de [Martina Lunau](http://MartinaLunau.nl).

HG: Antes has dicho que uno de los objetivos de tu blog era conseguir que los holandeses se interesasen por el sumo. ¿Qué piensas de la visita el año pasado de la Sadogatake-Beya para realizar una exhibición en Holanda?

JM: Creo que la visita fue genial. Ofrecieron un gran espectáculo de demostración. Lamentablemente fue difícil de presentar y no se promocionó bien. Asimismo, la cobertura en la prensa (afortunadamente no tan mala como suele ser) estuvo centrada

en la parte divertida de todo el tema. No se habló mucho del deporte de manera seria, a pesar de que tenían una enlace muy interesante, los 400 años de comercio entre Japón y Holanda. También fue una pena que no muchos holandeses fuesen a la demostración. La mayoría de los espectadores eran japoneses que viven en Holanda.

HG: Para tu investigación pasaste un tiempo viviendo en el club de sumo Nichidai, ¿prestaste especial atención a alguno de los chicos que ahora son profesionales?

JM: Realmente trato de seguir la carrera de todos los chicos con los que estuve alojado. Por varias razones dormía con un montón de ellos y es bonito verlos haciendo las cosas bien. También es cierto que el grupo que se estaba entrenando en ese momento era un grupo de mucho éxito. Tipos como Yamamotoyama, Ichihara, Sakaizawa, Daishoumi, Takateru, Fukao, Minami y Kamei fueron mis compañeros de entrenamiento diario. Y cuando estuve allí, tuve que compartir habitación con otro gaijin, un georgiano joven que ahora lleva

el nombre de Tochinoshin. Hay una gran cantidad de fuertes competidores a los que seguir.

HG: ¿Cómo fue la vida en el club de sumo con ellos? ¿Cómo mejoró tu sumo?

JM: Fue algo extraño, ya que la vida en la Nichidai es socialmente distinta a lo que hay en Holanda. Tenía entrenamiento específico a diario y realmente mi sumo mejoró. Practicaba un estilo muy europeo, pero pronto descubrí que la forma tradicional es más eficaz. Lamentablemente esto también es muy difícil de aprender y practicar, por lo que fue un momento duro.

HG: ¿Por qué dejaste de competir? ¿Tienes planes para volver de nuevo a la competición?

JM: Dejé de competir por la típicas razones, tiempo y trabajo. Tenía que esforzarme mucho para unas pocas competiciones al año. Y como el local de entrenamiento está a bastante distancia, todo se sumó para decidirme a dejarlo. Me gustaría hacer sumo por entretenerme, pero eso no es posible en Holanda, ya que la

competencia sería sólo se encuentra con la Selección Nacional y sus entrenamientos.

HG: Por último, ¿a dónde quieres llegar desde aquí

JM: Es difícil de contestar. El número de visitantes no es impresionante y me temo que no mejorará en un futuro próximo. Tengo un pequeño grupo de lectores fieles y el resto de los visitantes vienen a través de Google. Pero me gusta escribir sobre sumo, por lo que seguiré con ello, y tal vez algún día me cambie al inglés.

Me gustaría darle las gracias a Jesse por su tiempo para responder a mis preguntas, y recomendamos hojear su blog de sumo. Incluso si sus conocimientos de holandés son inexistentes, como me ocurre a mi, es fácil moverse a través de la barrera del idioma con la ayuda de Google Translate. Esperemos que el blog de Jesse llegue a los corazones y las mentes de los que aún no se han convertido en nuevos aficionados.

