

## Courrier des Lecteurs

Cher SFM,

Je suis fan de sumo depuis 1965. J'étais en poste au Japon quand Takamiyama entamait sa montée dans la hiérarchie. Je me souviens également des combats de Taiho, et de Sadanoyama. J'ai toujours suivi le sumo depuis. A l'époque, le seul ouvrage sur le sumo que j'avais pu trouver en anglais était un livre daté de 1955. Jusqu'à l'arrivée de Sumo World, c'est tout ce qu'il y avait. Quand Andy a quitté la scène avec Hatano, nous avons perdu beaucoup d'informations précieuses sur le sumo.

J'ai trouvé plusieurs livres sur le sumo en parallèle de celui de Takamiyama. Grâce à l'internet aujourd'hui, je peux faire bien plus. Toutefois, j'ai essayé de comprendre comment l'actuel système à six divisions était venu au monde. J'ai lu sur les premiers temps du sumo, quand makuuchi

et makushita étaient les deux seules divisions qui existaient. Puis récemment j'ai appris en ligne que la division juryo était née en 1888. Je ne sais si cela est vrai ou pas.

Il est un autre site sur le sumo sur lequel je me refuse à aller désormais en raison des commentaires grossiers qu'on y trouve en compagnie d'égos démesurés. J'espère avoir de vos nouvelles sur la manière dont je pourrais avoir des informations sur ce sujet (j'ai des diplômes universitaires en histoire, mais je ne suis que moyen avec les ordinateurs). Si cela est possible, je pense que cela ferait un bon sujet d'article pour votre magazine. Merci pour tout ce travail et vos articles intéressants et informatifs.

Ron Kloess  
Honolulu, Hawaï

---

Cher Ron,

Merci d'avoir contacté notre magazine avec vos commentaires détaillés et intéressants. Nous préparons en effet un article sur le système des classements. J'espère qu'il sera publié au prochain numéro.

Je peux vous dire que ce que vous avancez sur la création de la division juryo en 1888 est en effet correct – c'était au départ les dix premiers rangs de la division makushita. Si vous venez au Japon, dites le nous, j'espère pouvoir vous rencontrer au Kokugikan.

Si vous avez d'autres questions, n'hésitez surtout pas à nous les poser.

Chris Gould, Editor  
[Sumo Fan Magazine](#)