

# Kokugi Konnections "Power Sumo"

por Chris Gould

Todavía hay algunos, especialmente entre los jóvenes japoneses, que dicen que el sumo no es interesante. Nada especial. Nada de que maravillarse. Este Kokugi Konnections prueba exactamente por qué están tan equivocados. Los luchadores de sumo son seres humanos inmensamente fuertes. A veces sus hazañas incluso puede parecer sobrehumanas. Los incrédulos deberían ver lo siguiente.

En primer lugar está el musculoso ozeki Kirishima, el hombre que en sus 115 kilos de peso no parecía tener ni un gramo de grasa. Tal era su musculoso físico que a más de un escultor aficionado le hubiera gustado que posara para él. En sus memorias, brillantemente traducidas al francés por Liliane Fujimori, Kirishima nos ofrece numerosos ejemplos de su fuerza en acción, el más notable de los cuales era su capacidad de levantar press de banca con 220 kilos "sin problemas". Siempre le gustaba tratar de levantar a los rivales (decía que soñaba con ser el primero en levantar a Konishiki de 240 kilos de peso) o intentar un utchari, una técnica de pivoteaje de alto riesgo de pivote porque supone una enorme presión en los tobillos, las rodillas y la parte baja de la espalda.

Un buen día de mayo de 1988, Kirishima se vio ampliamente superado al enfrentarse a Mitoizumi, un gigante 195 cm y 170 kilos. Lo que siguió fue casi un milagro, ya que Kirishima no sólo luchó contra Goliat sino que trató de levantarlo, girarlo y tirarlo no

una vez ni dos... sino tres veces, ¡como parte de un maratón de cuatro combates! (Estuvo demasaido igualado en tres ocasiones para dar un ganador!) Echad un vistazo por vosotros mismos.  
[http://www.youtube.com/watch?v=q\\_1Yp6VRKHA](http://www.youtube.com/watch?v=q_1Yp6VRKHA)

Un par de años más tarde, un luchador aún más pequeño llamado Mainoumi (muy justamente llamado "Dancing Ocean") causó sensación en la primera división con su tendencia a ser más listo que rivales mucho más grandes. El siguiente es un combate de 1992 contra un joven Musashimaru más delgado y más ágil que en su mejor época (ha adelgazado de nuevo, si has visto imágenes recientes de televisión) Este combate es un clásico de Mainoumi: una finta en el tachi-ai, un buceo buscando el cinto, un increíblemente bajo centro de gravedad, un movimiento impredecible y un final aún más impredecible. Aquí va:  
<http://www.youtube.com/watch?v=XWhzjswMvkw>

A continuación, aquellos que echan en falta a Kaio un torneo después de su retirada podrían estar interesados en las imágenes siguientes. Dice mucho de la edad de Kaio (en términos de sumo) si tenemos en cuenta que ya era un luchador de primera división cuando Mainoumi era aún muy joven. Este combate tuvo lugar en mayo de 1993 y una vez más muestra el "departamento comercial de técnicas" de Mainoumi. Esta vez el pequeño

Mainoumi se basa en su experiencia de judo de manera espectacular.  
<http://www.youtube.com/watch?v=Fv4t7wJDfSY>

Y, hablando de los hombres olvidados del sumo, ¿alguien se acuerda de Asashoryu? Aunque parezca increíble, pronto se cumplirán dos años desde que el gran hombre se retiró, y la mayoría de nosotros lo recuerdan como muy fuerte, el tipo de persona que podía manejar una pelea en un aparcamiento. Para ver este vídeo es necesario hacer clic en el enlace de la página siguiente, donde se le puede ver levantando los 180 kilos del gigante Iwakiyama. Sumo de fuerza en su máxima expresión, y un gran empujón al final también.  
<http://www.banzuke.com/~movies/natsu2005/100505mov.html>

Por último, para tener un poco de emoción entre el aquí y el ahora, aquí está Sagatsukasa el día 5 del último torneo transcurrido. Con tan sólo 166 centímetros, Sagatsukasa es el luchador más pequeño de la división superior, y debe hacer pleno uso de su bajo centro de gravedad para hacer caer a enemigos con más de 20 centímetros por encima de él. Aquí se enfrenta a Tochinowaka, que por las matemáticas debe ser 27 centímetros más alto, ejecutando una técnica muy rara de estilo judo, ipponzeoi. ¿Quién dijo que el sumo era aburrido?  
<http://www.youtube.com/watch?v=1pb1DuwNPUw>